

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад №53  
Адмиралтейского района Санкт-Петербурга

---

190121, Санкт-Петербург, Английский проспект, д. 4-6, литер Б, тел.: (812) 714-15-14

Принято на заседании  
Педагогического совета  
Протокол № 3 от  
«29» августа 2024г

**УТВЕРЖДАЮ**  
Заведующий ГБДОУ № 53  
Адмиралтейского района СПб  
\_\_\_\_\_ / Емашова Н.В  
Приказ № 16 от «29» августа 2024г

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
НА 2024-2025 УЧЕБНЫЙ ГОД  
СРЕДНЯЯ ГРУППА  
(4 ДО 5 ЛЕТ)**

Воспитатели:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Санкт-Петербург  
2024

# Содержание

## Пояснительная записка 2

### I. Целевой раздел

- 1.1. Цели, задачи рабочей программы 3
- 1.2. Принципы и подходы 3
- 1.3. Возрастные особенности детей 4
- 1.4. Планируемые результаты 6
- 1.5. Педагогическая диагностика 8

### II. Содержательный раздел

2. Содержание и задачи образовательной деятельности по каждой из образовательных областей 11
- 2.1. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» 11
- 2.2. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» 21
- 2.3. Содержание образовательной области «Речевое развитие» 30
- 2.4. Содержание образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» 38
- 2.5. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы 52
- 2.6. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик 54
- 2.7. Способы и направления поддержки детской инициативы 55
- 2.8. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников 57

### III. Организационный раздел

3. Материально – техническое и финансовое обеспечение реализации программы 72
- 3.1. Организация развивающей предметно- пространственной среды группы 73
- 3.2. Организация жизнедеятельности детей. 79
- 3.3. Список используемой литературы 81

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа разработана на основе:

Образовательной программы дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 53 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга»

Рабочая программа разработана для построения системы педагогической деятельности с детьми 4-5 лет, обеспечения гарантии качества содержания, создания условий для практического освоения задач образовательных областей, обеспечения индивидуального развития и раскрытия творческого потенциала каждого ребенка.

Рабочая программа обеспечивает развитие детей в возрасте от 4-5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому, единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования.

# ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ

## I. Целевой раздел

### 1.1. Цели, задачи рабочей программы

**Цель:** разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

*К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся*, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России. **Задачи программы:**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### 1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития.

2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок активно участвует в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.

3. Содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые).

4. Признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

5. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

6. Сотрудничество ДОО с семьей.

7. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

8. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

9. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

10. Учет этнокультурной ситуации развития детей

#### ***Основные подходы к формированию Программы:***

- деятельностный подход осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора, двигательной, конструирования. Организованная образовательная деятельность строится как процесс организации различных видов деятельности;

- личностно-ориентированный подход – это такое обучение, которое во главу угла ставит самобытность ребенка, его самооценку, субъективность процесса обучения, т.е. опора на опыт ребенка, субъектно-субъектные отношения. Реализуется в любых видах деятельности детей (НОД, совместная деятельность в режимных моментах, при проведении режимных моментах);

- индивидуальный подход – это учет индивидуальных особенностей детей группы в образовательном процессе;

- дифференцированный подход – в образовательном процессе предусмотрена возможность объединения детей по особенностям развития, по интересам, по выбору;

- компетентностный подход - основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач: определять цели познавательной деятельности, выбирать необходимые источники информации, находить оптимальные способы добиваться поставленной цели, оценивать полученные результаты, организовывать свою деятельность, сотрудничать с другими воспитанниками.

### **1.3. Возрастные особенности детей 4-5 лет**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие,

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности: появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

#### **1.4. Планируемые результаты освоения программы.**

Планируемые результаты освоения Программы – это целевые ориентиры дошкольного образования (п. 4.1. ФГОС ДО, п. 15. ФОП), которые представляют собой социально нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования (являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации).

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

##### **К пяти годам:**

- ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

- ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";
- ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребенок самостоятелен в самообслуживании;
- ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
- ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в

группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

- ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

- ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

- ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

- ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

- ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

- ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

- ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

- ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

### **1.5. Педагогическая диагностика**

Диагностика разработана с целью оптимизации образовательного процесса с группой детей 4—5 лет, вне зависимости от приоритетов разработанной программы обучения и воспитания и контингента детей. Это достигается путем использования общепринятых критериев развития детей данного возраста и уровневый подход к оценке достижений ребенка по принципу: чем ниже балл, тем больше проблем в развитии ребенка или организации педагогического процесса в группе детей.

Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год, если другое не предусмотрено в образовательной организации, — в начале и конце учебного года (лучше использовать ручки разных цветов), для проведения сравнительного анализа.

Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые вы используете для определения уровня сформированности у ребенка того или иного параметра оценки. Следует отметить, что часто в период проведения педагогической диагностики данные ситуации, вопросы и поручения могут повторяться с тем, чтобы уточнить качество оцениваемого параметра. Это возможно, когда ребенок длительно отсутствовал в группе, или когда имеются расхождения в оценке определенного параметра между педагогами, работающими с этой группой детей. Основные диагностические методы педагога образовательной организации:

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа.

Формы проведения педагогической диагностики:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

Обратите внимание, что описание инструментария педагогической диагностики в разных образовательных организациях будет различным. Это объясняется разным наполнением развивающей среды учреждений, разным контингентом воспитанников, разными приоритетными направлениями образовательной деятельности конкретной организации.

## ***ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.***

### **Пояснительная записка.**

Изучение социального заказа родителей воспитанников показало, что главной задачей детского сада большинство родителей (85%) считает укрепление здоровья ребёнка и его развитие; 92% родителей желают, чтобы их ребёнок при выходе из дошкольного учреждения был полностью готов к обучению в школе; 70% родителей хотели, чтобы в детском саду больше внимания уделялось социальному развитию дошкольников (финансовая культура); часть родителей (60%) хотели, чтобы в детском саду больше внимания уделяли патриотическое воспитание дошкольников. Это определило направление работы ДОО в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Часть образовательной программы, сформированная участниками образовательных отношений, представлена парциальными образовательными программами:

- Алифанова Г. Т. «Первые шаги» - Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет
- Данилова Т. И. «Светофор»

### **Цели и задачи реализации парциальных образовательных программ:**

Цель	Задачи
<i>Алифанова Г. Т. «Первые шаги» - Петербурговедение для малышей</i>	

Создание оптимальных условий для углублённого развития детей в знакомстве с родным городом через грамотное построение целостного педагогического процесса на основе синтеза опыта традиционной системы дошкольного образования и обобщения, систематизации, интеграции достоверных, исторических материалов.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Формирование эстетически развитой личности, эмоционально отзывчивой на исторические факты становления и развития родного города, его традиции и обычаи.</li> <li>2.Совершенствовать коммуникативные качества между взрослыми и детьми</li> <li>3.Соперикосновение дошкольника с нравственными идеалами общечеловеческих ценностей и культуры родного города</li> <li>4.Развитие познавательного интереса к Санкт-Петербургу; формирование начальных знаний о родном городе</li> </ol>
<i>Данилова Т. И. «Светофор»</i>	
Формирование навыков безопасного поведения на дорогах	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создавать условия для сознательного изучения детьми правил дорожного движения;</li> <li>2. Развивать у детей умение ориентироваться в различной обстановке;</li> <li>3. Выбатывать у дошкольников привычку правильно вести себя на дорогах;</li> <li>4. Воспитывать в детях грамотных пешеходов</li> </ol>

### **Принципы и подходы к формированию парциальных образовательных и дополнительных общеобразовательных программ**

В основу парциальных образовательных и общеобразовательных дополнительных программ заложены следующие принципы:

- доступность: учет индивидуальных особенностей каждого ребенка,
- соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития детей;
- систематичность и последовательность: постепенная подача материала от простого к сложному, повторение усвоенных знаний, правил и норм;
- занимательность: предлагаемый материал должен быть понятным, нести занимательное начало, быть игровым.

Содержание парциальных образовательных программ построено в соответствии с **лично-ориентированным, деятельностным, культурологическим** подходами, которые описаны в Обязательной части Программы.

### **Особенности осуществления образовательного процесса.**

Парциальные программы реализуются через совместную деятельность взрослых и детей самостоятельную деятельность и при проведении режимных моментов. Работа проводится как в первой, так и во второй половине дня.

### **Планируемые результаты освоения парциальных образовательных программ.**

*Алифанова Г. Т. «Первые шаги» - Петербурговедение для малышей*

- свободно ориентироваться в названиях памятников архитектуры;
- узнавать на иллюстрациях и слайдах памятники архитектуры;
- знать основных архитекторов, которые участвовали в строительстве нашего города; • знать фамилии людей, которые прославили наш город
- знать названия элементов архитектуры.
- находить сходства и различия в памятниках архитектур

*Данилова Т. И. «Светофор»*

• *знать:* — основные сигналы регулировщика; — назначение дорожных знаков и их начертание (предупреждающие, запрещающие, указательные и знаки сервиса); — меры предосторожности в опасных ситуациях; — правила дорожного движения для пешеходов и пассажиров; — правила поведения на улице;

• *иметь представления:* — о строительной технике, ее назначении; — о работе сотрудников ГИБДД, контролирующих и регулирующих движение на улице; — о велосипеде; — о перекрестке; — об островке безопасности; — о площади; — о загородной дороге.

## II. Содержательный раздел

2. Содержание и задачи образовательной деятельности по каждой из образовательных областей

2.1. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

**От 4 лет до 5 лет.**

**В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:**

1) в сфере социальных отношений:

- формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;
- развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;
- развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;
- воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;
- воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;
- развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам; воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;
- развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.

3) в сфере трудового воспитания:

- формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;
- воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;
- развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ГБДОУ и семье;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;
- знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях; формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
- формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3 - 4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ГБДОУ: знакомит с педагогическими и иными работниками ГБДОУ, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ГБДОУ; ее традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ГБДОУ. Обращает внимание детей на изменение и украшение ее помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

## 2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее). Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

## 3) В сфере трудового воспитания.

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно- бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ГБДОУ (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ГБДОУ.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда. Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный(ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

#### 4) В области формирования основ безопасности поведения.

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры.

Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ГБДОУ необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ГБДОУ, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

**Перспективное планирование по освоению образовательной области  
«Социально-коммуникативное развитие» Раздел «Формирование основ  
безопасности»**

Неделя	Тема	Цель	Используемая литература
<b>Сентябрь</b>			
1	«Поведение ребенка на детской площадке»	Продолжать знакомить детей с правилами безопасного поведения в детском саду. Воспитывать культуру поведения на детской игровой площадке.	К.Ю. Белая Стр. 26
<b>Октябрь</b>			
1	«Не все грибы съедобны»	Дать представление детей об отличительных признаках съедобных и несъедобных грибов.	К.Ю. Белая Стр.52
5	«Твои помощники на дороге»	Формировать знания ,что он не одинок на дороге, что у него есть помощники дорожные знаки, сигналы светофора, взрослые и полиция; формировать умение понимать знаки и взаимодействовать с ними.	К.Ю. Белая Стр. 42
<b>Ноябрь</b>			
4	«Психологическая безопасность, или Защити себя сам»	Формировать умение ребенка делать выбор в критической ситуации, чтобы не получить физической, ни психической травмы.	К.Ю. Белая Стр. 28
<b>Декабрь</b>			
4	«Небезопасные зимние забавы»	Формирование первичных представлений о безопасном поведении во время игр на улице в зимний период.	К.Ю. Белая Стр. 30
<b>Январь</b>			
4	«Опасные ситуации дома»	Познакомить детей с опасными ситуациями, которые могут возникнуть, дома, формировать у детей первичные навыки безопасного поведения в быту.	К.Ю. Белая Стр. 13
<b>Февраль</b>			

4	«Бережем свое здоровье или правило доктора Неболейко»	Продолжать формировать у детей представление о здоровье как одной из главных ценностей жизни, дать четкое понятие о том, что здоровье зависит от человека, что за ним нужно следить.	К.Ю. Белая Стр. 33
<b>Март</b>			
4	«Если ребенок потерялся»	Подготовить ребёнка к безопасной жизни в социальной среде, формировать у дошкольников основы безопасности собственной жизнедеятельности.	К.Ю. Белая Стр. 16
<b>Апрель</b>			
4	«Ядовитые растения»	Познакомить детей с ядовитыми растениями; формировать умение детей внимательно относиться к незнакомым растениям в природе;	К.Ю. Белая Стр. 51
<b>Май</b>			
4	«О правилах пожарной безопасности»	Познакомить детей с правилами пожарной безопасности. Формирование у детей осознанного и ответственного отношения к выполнению правил пожарной безопасности в квартире	К.Ю. Белая Стр. 30

### Раздел «Основы гражданственности и патриотизма»

Неделя	Тема	Цель	Используемая литература
<b>Сентябрь</b>			
2	«Права и обязанности человека»	Нравственное развитие детей. Обогащение первоначальных представлений детей о личных правах человека.	Л. В. Коломийченко, Г. И. Чугаева, Л. И. Югова Стр. 118
<b>Октябрь</b>			
2	«Как люди жили раньше»	Конкретизация представления детей о развитии цивилизации человека (разнообразие видов труда, добывание и приготовление пищи). Развитие уважительного, бережного отношения к результатам труда человека.	Л. В. Коломийченко, Г. И. Чугаева, Л. И. Югова Стр. 147
<b>Ноябрь</b>			
1	«Наша страна – Россия»	Формирование патриотических чувств. Формирование начальных представлений детей о родной стране, ее названии, столице).	Л. В. Коломийченко, Г. И. Чугаева, Л. И. Югова Стр. 154
<b>Декабрь</b>			
1	«Дети дружат с Дедом Морозом»	Создать атмосферу праздничного настроения, развивать фантазию творческого воображения, воспитывать любовь к русским народным традиционным праздникам.	Т.В.Вострухина, Л.А.Кондрыкинская «Знакомим с окружающим миром детей 3-5лет. Стр.78
<b>Январь</b>			

1	«Жилище русского человека»	Воспитание интереса к культуре своего народа. Формирование эмоционально-положительного отношения к жилищу русского человека. Формирование дифференцированных представлений о назначении избы, особенностях материалов, используемых в строительстве жилища.	Л. В. Коломийченко, Г. И. Чугаева, Л. И. Югова Стр. 156
<b>Февраль</b>			
1	«Предметы крестьянского быта»	Воспитание интереса к культуре своего народа, бережное отношение к предметам быта. Формирование эмоционально-положительного отношения к предметам крестьянского быта.	Л. В. Коломийченко, Г. И. Чугаева, Л. И. Югова Стр. 167
<b>Март</b>			
1	«Одежда русских людей»	Воспитание интереса к культуре своего народа. Формирование эмоционально-положительного отношения к одежде русских людей. Формирование чувства восхищения красотой национального костюма, мастерством русских рукодельниц.	Л. В. Коломийченко, Г. И. Чугаева, Л. И. Югова Стр. 169
<b>Апрель</b>			
1	«Улица города»	Расширять представления о ближайшем окружении, закреплять навыки безопасного поведения на улице.	Т.В.Вострухина, Л.А.Кондрыкинская. «Знакомим с окружающим миром детей 3-5лет». Стр.87
<b>Май</b>			
1	«Мой любимый город»	Формирование патриотических чувств. Формирование первоначальных представлений о родном городе, его дне рождения, главных улицах, отдельных исторических, культурных, архитектурных памятниках.	Л. В. Коломийченко, Г. И. Чугаева, Л. И. Югова Стр. 150
5	«Мы заботимся о родном городе»	Формирование патриотических чувств. Формирование первоначальных представлений о необходимости поддержания чистоты и порядка в родном городе.	Л. В. Коломийченко, Г. И. Чугаева, Л. И. Югова Стр. 152

### Раздел «Трудовое воспитание»

(общественно полезный труд; труд в природе; уважение к труду взрослых)

Неделя	Тема	Цель	Используемая литература
<b>Сентябрь</b>			
3	«Кто работает в детском саду»	Формирование эмоционально-положительного отношения к работникам детского сада. Воспитание бережного отношения к процессу и результату труда работников детского сада.	Л. В. Коломийченко, Г. И. Чугаева, Л. И. Югова Стр. 139
<b>Октябрь</b>			
3	«Труд русских людей»	Воспитание интереса к культуре своего народа. Формирование первоначальных представлений об основных видах традиционного труда при выращивании и сборе урожая. Формирование положительного отношения к труду русских людей.	Л. В. Коломийченко, Г. И. Чугаева, Л. И. Югова Стр. 161

<b>Ноябрь</b>			
2	«Дети помогают взрослым»	Продолжать воспитывать уважения к труду взрослых, вызвать желание быть активным помощником, приучать соблюдать порядок и чистоту в группе.	Т.В. Вострухина, Л.А. Кондрыкинская. «Знакомим с окружающим миром детей 3-5лет. Стр.76
<b>Декабрь</b>			
2	«Профессия спасатель»	Формировать интерес и познакомить с профессией спасателя. Закрепить знание правил безопасного поведения.	Т.В. Вострухина, Л.А. Кондрыкинская. «Знакомим с окружающим миром детей 3-5лет. Стр.44
<b>Январь</b>			
2	«Наш любимый плотник»	Знакомить с трудом плотника. Воспитывать чувство признательности и уважения к человеку этой профессии, к его труду.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Стр.49
<b>Февраль</b>			
2	«Защитники Отечества»	Дать представления о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие «Защитники Отечества» Познакомить с некоторыми военными профессиями (морьяк, танкист, летчик, пограничник).	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Стр.37
<b>Март</b>			
2	«Труд «мужской» и «женский»»	Формировать у детей элементарные представления о мужском и женском труде, показать его специфику (результат трудового процесса, личные качества). Воспитывать бережное, уважительное отношение к разному труду взрослых.	Л. В. Коломийченко, Г. И. Чугаева, Л. И. Югова Стр. 120
<b>Апрель</b>			
2	«Профессия кухонных детей 3-5лет. Стр.47	<b>повар»</b> Познакомить с профессией повара. Закрепить Вострухина, основных продуктах (овощи, Кондрыкинская принадлежностях. «Знакомим с	знания об Т.В. фрукты, крупы), окружающим миром
<b>Май</b>			
2	«Замечательный врач»	Дать детям представление о значимости труда врача и медсестры, их заботливом отношении к людям. Отметить, что результат труда достигается с помощью отношения к труду (деловые и личностные качества)	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Стр. 34

## Раздел «Социальные отношения»

Неделя	Тема	Цель	Используемая литература
<b>Сентябрь</b>			
4	«Мои друзья»	Формирование понятия «друг», «дружба»; воспитание положительных взаимоотношений между детьми, побуждая их к добрым поступкам. Учить сотрудничать, сопереживать, проявляя заботу и внимание друг к другу.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Стр. 24
<b>Октябрь</b>			
4	«Человек и его поступки»	Формирование положительного отношения к себе. Конкретизация первоначальных представлений о себе (чувства, поступки, поведение).	Л. В. Коломийченко, Г. И. Чугаева, Л. И. Югова Стр. 94
<b>Ноябрь</b>			
3	«Моя семья»	Формирование эмоционально-положительного отношения к близким людям. Формирование элементарных представлений о членах семьи как о людях разного пола и возраста, объединенных родственным началом.	Л. В. Коломийченко, Г. И. Чугаева, Л. И. Югова Стр. 126
<b>Декабрь</b>			
3	«Семейные праздники»	Формирование эмоционально-положительного отношения к близким людям. Обогащение первоначальных представлений детей о праздниках, особенностях подготовки к ним.	Л. В. Коломийченко, Г. И. Чугаева, Л. И. Югова Стр. 137
<b>Январь</b>			
3	«Этикет»	Содействие нравственному развитию и полоролевой социализации детей. Формирование дифференцированных представлений о нормах и правилах поведения между детьми, детьми и взрослыми, мужчинами и женщинами.	Л. В. Коломийченко, Г. И. Чугаева, Л. И. Югова Стр. 106
<b>Февраль</b>			
3	«Мы растем»	Формирование положительного отношения к себе. Формирование первоначальных представлений о перспективах возрастного развития детей разного пола (мальчики – будущие мужчины, девочки – будущие женщины. Воспитание чувства симпатии к сверстникам разного пола.	Л. В. Коломийченко, Г. И. Чугаева, Л. И. Югова Стр. 96
<b>Март</b>			
3	«Настоящие мальчики и девочки»	Становление полоролевой социализации детей. Развитие стремления соответствовать адекватным полу образцам мужественности и женственности.	Л. В. Коломийченко, Г. И. Чугаева, Л. И. Югова Стр. 98
<b>Апрель</b>			
3	«Такие разные интересы»	Формирование эмоционально-положительного отношения к близким людям. Обучение детей способам проявления заботы, доброжелательного отношения к членам семьи.	Л. В. Коломийченко, Г. И. Чугаева, Л. И. Югова Стр. 131

<b>Май</b>			
<b>3</b>	<b>«Разное настроение»</b>	Содействие нравственному развитию детей. Формирование дифференцированных представлений о различных эмоциональных состояниях (веселье, грусть, страх, обида, огорчение) близких взрослых и детей, об адекватных способах разрешения конфликтных ситуаций.	Л. В. Коломийченко, Г. И. Чугаева, Л. И. Югова Стр. 102

## **2.2. Содержание образовательной области «Познавательное развитие».**

### **От 4 лет до 5 лет.**

#### **В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:**

- 1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;
- 2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;
- 3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;
- 4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;
- 5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;
- 6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;
- 7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

#### **Содержание образовательной деятельности.**

- 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2 - 3 признакам путем непосредственного

сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3 - 4 основным свойствам.

2) Математические представления: педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

### 3) Окружающий мир:

педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее); расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым); показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий; педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ГБДОУ, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

### 4) Природа:

педагог продолжает знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование; в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за

домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе.

## Содержание работы по освоению образовательной области «Познавательное развитие»

### Раздел «Ребенок и окружающий мир»

Неделя	Тема	Цель	Используемая литература
<b>Сентябрь</b>			
1	«Детский сад наш так хорош – лучше сада не найдешь»	Уточнить знания детей о детском саду (большое красивое здание, в котором много уютных групп, есть музыкальный зал, кухня, где повара готовят еду, медицинский кабинет, где оказывается помощь детям). Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Стр. 27
3	«Безопасность дома»	Закреплять представления об опасных для жизни и здоровья людей предметах и ситуациях, предостерегать от неприятностей, связанных контактом с незнакомыми людьми.	Т.В.Вострухина, Л.А.Кондрыкинская. «Знакомим с окружающим миром детей 3-5лет. Стр.58
<b>Октябрь</b>			
1	«Как нам транспорт помогает»	Познакомить с пассажирским транспортом. Отмечать характерные признаки грузового транспорта.	Т.В.Вострухина, Л.А.Кондрыкинская. «Знакомим с окружающим миром детей 3-5лет. Стр.74
3	«На бабушкином дворе»	Знакомить с домашними животными(их внешним видом, значением для человека).воспитывать бережное отношение к животным.	Т.В.Вострухина, Л.А.Кондрыкинская. «Знакомим с окружающим миром детей 3-5лет. Стр.107
5	«Большая стирка»	Называть разные предметы, их назначение. Воспитывать аккуратное отношение к предметам быта.	Т.В.Вострухина, Л.А.Кондрыкинская «Знакомим с окружающим миром детей 3-5лет. Стр.71
<b>Ноябрь.</b>			
2	«Расскажи о любимых предметах»	Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке; формировать умение описывать предмет, называя его название, детали, функции, материал.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Стр. 18
4	«Узнай все о себе, воздушный шарик»	Познакомить детей с резиной, ее качествами и свойствами. Учить устанавливать связи между материалом и способом его использования.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Стр. 33
<b>Декабрь</b>			

2	«В мире стекла»	Помочь детям выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое). Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Стр. 36
4	«Украшения для группы»	Привлекать к обсуждению оформления групповой комнаты, закреплять знания о многообразии материалов для украшений, их свойствах.	Т.В.Вострухина, Л.А.Кондрыкинская «Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет. Стр.92
<b>Январь</b>			
2	«В мире пластмассы»	Познакомить детей со свойствами и качествами предметов из пластмассы. Помочь выявить свойства пластмассы (гладкая, легкая, цветная). Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Стр. 40
4	«Магазин игрушек»	Формировать интерес к разным профессиям. Знакомить со свойствами различных материалов: резины, металла, пластмассы (твердость, прочность, мягкость)	Т.В.Вострухина, Л.А.Кондрыкинская «Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет. Стр.66
<b>Февраль</b>			
2	«Путешествие в прошлое одежды»	Знакомить детей с назначением и функциями предметов одежды, необходимых для жизни человека. Учить устанавливать связь между материалом и способом применения предметов одежды; подвести к пониманию того, что человек создает предметы одежды для облегчения жизнедеятельности. Развивать умение ориентироваться в прошлом одежды.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Стр. 48
4	«Зачем людям нужна одежда»	Рассказать для чего людям нужна одежда, различить мужскую и женскую, воспитывать бережное отношение к человеческому труду.	Т.В.Вострухина, Л.А.Кондрыкинская. «Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет. Стр.63
<b>Март</b>			
2	«Знакомство с деревом»	Знакомить со свойствами дерева(твердость, прочность, мягкость) и структуру его поверхности. Воспитывать бережное отношения к лесу.	Т.В.Вострухина, Л.А.Кондрыкинская «Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет. Стр.86
4	«Квартира в которой мы живем»	Познакомить с понятием мебель, учить бережно относиться к вещам и игрушкам.	Т.В.Вострухина, Л.А.Кондрыкинская «Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет. Стр.70
<b>Апрель</b>			
2	«Путешествие в прошлое кресла» (вариант 3)	Закреплять знания о назначении предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло); развивать ретроспективный взгляд на предметы. Учить определять некоторые особенности предметов (части, форма)	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Стр. 43

4	«Ждем гостей»	Учить правильно называть предметы посуды, формировать представления об их функциях, использовать их по назначению.	Т.В.Вострухина, Л.А.Кондрыкинская. «Знакомим с окружающим миром детей 3-5лет. Стр.80
<b>Май</b>			
2	«Улица города»	Расширять представления о ближайшем окружении, закреплять навыки безопасного поведения на улице.	Т.В.Вострухина, Л.А.Кондрыкинская. «Знакомим с окружающим миром детей 3-5лет. Стр.87
4	«Знакомства с правилами безопасного поведения на улице»	Закрепить знания о знаках дорожного движения, последовательность дорожных сигналов светофора.	Т.В.Вострухина, Л.А.Кондрыкинская. «Знакомим с окружающим миром детей 3-5лет. Стр. 61.

### Раздел «Природа»

Неделя	Тема	Цель	Используемая литература.
<b>Сентябрь</b>			
2	«Растут ли цветы на нашем участке?»	Уточнить представления детей о том, что кроме деревьев и кустарников, на территории детского сада растут цветы (цветущие травянистые растения), разные по окраске, названиям, но все красивые; на них приятно смотреть, рядом с ними приятно находиться.	С.Н. Николаева «Юный эколог» Стр. 19
4	«Что бывает на растениях после цветов?»	Уточнять представления о том, что растения живые - они растут и изменяются.	С.Н. Николаева «Юный эколог» Стр. 27
<b>Октябрь</b>			
2	«Кто живет в лесу?»	Расширять представления о животных, живущих в лесу. Различать этих животных по особенностям внешнего вида.	С.Н. Николаева «Юный эколог» Стр.50
4	«Что растет в лесу?»	Дать детям первоначальные знания о лесе (в лесу растет много разных деревьев, кустарников, растут грибы и ягоды)	С.Н. Николаева «Юный эколог» Стр. 45
<b>Ноябрь.</b>			
1	«Знакомство с птичьим двором»	Уточнить представление о домашней птице: курах, утках, гусях( как выглядят, какие звуки	С.Н. Николаева «Юный эколог» Стр. 85

		издают, как передвигаются, чем питаются и т.д.).	
3	«В гостях у курочки Рябы» (знакомство с коровой, козой, свиньей)	Познакомить детей с коровой, свиньей и козой как домашними животными; формировать представления о том, чем животных кормят, как за ними ухаживают, что от них получают; уточнять представления о взрослых животных и детенышах.	С.Н. Николаева «Юный эколог» Стр. 56

<b>Декабрь</b>			
<b>1</b>	<b>«Какая ель?»</b>	Уточнить представления о строении ели: один ствол, покрытый коричневой корой; верхушка; много веток, которые постепенно увеличиваются к низу.	С.Н. Николаева «Юный эколог» Стр. 68
<b>3</b>	<b>«Как узнать ель?»</b>	Упражнять детей в умении отыскивать знакомые деревья по одному – двум характерным признакам; показать особенности ели, по которым её легко выделить среди других деревьев.	С.Н. Николаева «Юный эколог» Стр. 67
<b>Январь</b>			
<b>1</b>	<b>«Какие птицы прилетают на участок?»</b>	Уточнить название птиц, которые кормятся на кормушке и летают вблизи участка. Учить различать птиц по 2-3 характерным признакам.	С.Н. Николаева «Юный эколог» Стр. 87
<b>3</b>	<b>«Подкормка зимующих птиц»</b>	Формировать практических навыков по созданию необходимых условий для птиц на участке.	С.Н. Николаева «Юный эколог» Стр. 66
<b>Февраль</b>			
<b>1</b>	<b>«Какая ворона и какой воробей?»</b>	Учить детей замечать характерные особенности строения птиц, размер, окраску, разный цвет оперения на различных участках тела, напомнить названия птиц, прилетающих на кормушку.	С.Н. Николаева «Юный эколог» Стр. 87
<b>3</b>	<b>«Какие звуки издают птицы?»</b>	Учить детей различать голоса разных птиц (карканье вороны, чириканье воробьев, воркование голубей), наблюдать поведение птиц и объяснять, в каких случаях они издают звуки, а в каких молчат.	С.Н. Николаева «Юный эколог» Стр. 91
<b>Март</b>			
<b>1</b>	<b>«Посадка лука»</b>	Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло и свет). Дать элементарные представления о природных витаминах.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр. 54
<b>3</b>	<b>«Кому нужна вода?»</b>	Уточнить представления детей о том, что вода очень важна для всех живых существ, без нее не могут жить растения, животные, человек.	С.Н. Николаева «Юный эколог» Стр. 93
<b>Апрель</b>			
<b>1</b>	<b>«Солнышко на травке»</b>	Пополнить знания о первых цветущих растениях, закрепить их названия, воспитывать бережные отношения к природе.	Т.В.Вострухина, Л.А.Кондрыкинская. «Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет. Стр.100
<b>3</b>	<b>«Мать – и – мачеха – что это за цветы?»</b>	Учить детей находить, узнавать мать-и-мачеху, радоваться этому раннему весеннему цветку, определять его особенности: невысокий стебель покрыт чешуйками, цветок желтый, похож на крохотную корзинку, листьев нет.	С.Н. Николаева «Юный эколог» Стр. 129
<b>Май</b>			

1	«В гости к хозяйке луга»	Расширять представления детей о разнообразии насекомых. Закреплять знания о строении насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе.	О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр. 59
3	«Весна в лесу»	Познакомить с особенностями жизни леса в весенний период. Формировать представления о жизни лесных животных.	С.Н. Николаева «Юный эколог» Стр. 141
5	«Мир комнатных растений»	Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду.	О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр. 57

**Содержание работы по освоению образовательной области  
«Познавательное развитие». (раздел «ФЭМП»)**

Месяц	Тема	Цель	Вид деятельности	Используемая литература.
<b>Сентябрь</b>				
2	<b>Занятие 1</b> Один и много, сравнение множеств и установление соответствия между ними. Большой и маленький. Круг (находить среди множества фигур).	— закреплять умение сравнивать количество предметов, различать, где один предмет, а где много; — считать предметы (в пределах 2), пользуясь правильными приемами счета; — считать слева направо, называть числительные по порядку, согласовывать числительное с существительным в роде, числе, падеже; — сравнивать две группы предметов, устанавливая равенство между ними; — сравнивать знакомые предметы по величине (большой, маленький), объединять предметы по этому признаку; — учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации; — закреплять знания о геометрической фигуре круг (находить среди других геометрических фигур); — формировать представление, что круги могут быть разного размера; — понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.	Познавательная - исследовательская	Е.В. Колесникова стр.18
3	<b>Занятие 2</b> Сравнение чисел 3—4, счет по образцу, загадки. Времена года (осень). Слева, справа.	— учить считать предметы (в пределах 4), пользуясь правильными приемами счета; — считать по образцу, устанавливать равенство между двумя группами предметов; — закреплять знания о времени года (осень); — продолжать учить обозначать словами положение предмета по отношению к себе; — учить ориентироваться на листе бумаги.	Познавательная - исследовательская	Е.В. Колесникова стр.21

4	<b>Занятие 3</b> Установление соответствия между числом и количеством предметов. Большой, поменьше, самый маленький. Квадрат (находить среди множества фигур).	— учить устанавливать соответствие между числом и количеством предметов; — закреплять умение считать предметы (в пределах 5); — продолжать учить сравнивать предметы по величине (большой, поменьше, самый маленький), использовать эти слова в речи; — учить выделять признаки сходства предметов (величина) и объединять их по этому признаку; — закрепить знания о геометрической фигуре квадрат; — формировать представление, что квадраты могут быть разного размера; — развивать зрительное внимание.	Познавательно - исследовательская	Е.В. Колесникова стр.23
---	---	--	-----------------------------------	-------------------------

	Развитие внимания.			
--	--------------------	--	--	--

**Октябрь**

1	<b>Занятие 4</b> Счет по образцу, сравнение чисел (4—5). Части суток. Слева, в середине, справа.	— продолжать учить считать предметы (в пределах 5); — упражнять в сравнении двух групп предметов; — учить добавлять к меньшей группе недостающий предмет; — учить устанавливать равенство между группами, состоящими из одинакового количества разных предметов; — формировать навыки самоконтроля и самооценки.	Познавательно - исследовательская	Е.В. Колесникова стр.25
2	<b>Занятие 5</b> Знакомство с цифрой 1. Слева, посередине, справа. Закрепление знаний о круге, квадрате.	— учить отгадывать математические загадки на основе зрительно воспринимаемой информации; — познакомить с цифрой 1 как знаком числа 1; — учить писать цифру 1, используя образец; — находить цифру 1 среди множества других цифр; — закреплять умение определять пространственное расположение предметов по отношению к себе (слева, справа, посередине); — учить понимать последовательность расположения геометрических фигур.	Познавательно - исследовательская	Е.В. Колесникова стр.28
3	<b>Занятие 6</b> Закрепить знания о цифре 1. Большой, поменьше, маленький. Треугольник (находить среди множества фигур).	— закрепить знание о цифре 1; — учить соотносить цифру с количеством предметов; — учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации; — закрепить умение сравнивать знакомые предметы по величине (большой, поменьше, самый маленький), объединять предметы по этому признаку; — закрепить знания о геометрической фигуре треугольник, учить находить его среди множества других; — формировать представление, что треугольники могут быть разного размера.	Познавательно - исследовательская	Е.В. Колесникова стр.29

4	<b>Занятие 7</b> Знакомство с цифрой 2. Вчера, сегодня, завтра. Ближе, дальше.	<ul style="list-style-type: none"> <li>— познакомить с цифрой 2;</li> <li>— учить писать цифру 2;</li> <li>— учить различать понятия «вчера», «сегодня», «завтра»;</li> <li>— учить различать понятия «далеко», «близко» — учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;</li> <li>— формировать навыки самоконтроля и самооценки.</li> </ul>	Познавательно - исследовательская	Е.В. Колесникова стр.31
5	<b>Занятие 8</b> Закрепить знания о цифре 2. Короткий, длинный. Овал (находить среди множества фигур).	<ul style="list-style-type: none"> <li>— закрепить знания о цифре 2;</li> <li>— учить соотносить цифру с количеством предметов;</li> <li>— учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации;</li> <li>— закреплять умение сравнивать знакомые предметы по величине, протяженности (длинный, короткий);</li> <li>— закрепить знания о геометрической фигуре овал, находить его среди множества фигур; учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;</li> <li>— формировать представление, что овалы могут быть разного размера;</li> </ul>	Познавательно - исследовательская	Е.В. Колесникова стр.33

		— формировать навыки самоконтроля и самооценки.		
<b>Ноябрь</b>				
1	<b>Занятие 9</b> Знакомство с цифрой 3. Соотнесение цифры количеством предметов. Времена года (осень).	<ul style="list-style-type: none"> <li>— учить отгадывать математические загадки на основе зрительно воспринимаемой информации;</li> <li>— познакомить с цифрой 3 как знаком числа 3;</li> <li>— учить писать цифру 3 по точкам;</li> <li>— находить цифру 3 среди множества других цифр;</li> <li>— продолжать учить соотносить цифры 1, 2, 3 с количеством предметов;</li> <li>— закрепить знания детей о времени года (осень);</li> <li>— формировать навыки самоконтроля и самооценки.</li> </ul>	Познавательно - исследовательская	Е.В. Колесникова стр.35
2	<b>Занятие 10</b> Закрепление знаний о цифрах 1, 2, 3. Высокий, низкий. Развитие внимания.	<ul style="list-style-type: none"> <li>— закрепить знания о числе и цифре 3;</li> <li>— продолжать учить соотносить цифру с количеством предметов;</li> <li>— закреплять умение писать цифры 1, 2, 3;</li> <li>— закреплять умение сравнивать знакомые предметы по высоте (высокий, низкий), объединять предметы по этому признаку;</li> <li>— развивать внимание при сравнении двух похожих рисунков.</li> </ul>	Познавательно - исследовательская	Е.В. Колесникова стр.37

3	<b>Занятие 11</b> Соотнесение количества предметов с цифрой. Сравнение чисел 3—4. Широкий, узкий. Прямоугольник (находить среди множества фигур).	— учить отгадывать математические загадки; — продолжать учить соотносить количество предметов с цифрой; — упражнять в сравнении двух групп предметов; — развивать представление о равенстве и неравенстве групп предметов; — закреплять умение сравнивать знакомые предметы по ширине (широкий, узкий); — закреплять знания о геометрической фигуре прямоугольник, находить его среди множества других; — формировать представление, что прямоугольники могут быть разного размера.	Познавательная - исследовательская	Е.В. Колесникова стр.38
4	<b>Занятие 12</b> Независимость числа от пространственного расположения предметов. Счет по образцу, сравнение смежных чисел, установление равенства. Положение предметов по отношению к себе. Развитие внимания. Круг, овал.	— учить устанавливать равенство между двумя группами предметов, когда предметы расположены непривычно (в круге, квадрате); — учить отсчитывать предметы по образцу; — учить устанавливать равенство и неравенство, когда предметы находятся на различном расстоянии друг от друга; — продолжать учить определять положение предметов по отношению к себе; — развивать зрительное внимание.	Познавательная - исследовательская	Е.В. Колесникова стр.41

**Декабрь**

1	<b>Занятие 13</b> Знакомство с цифрой 4. Большой, поменьше, самый маленький.	— учить отгадывать математические загадки на основе зрительно воспринимаемой информации; — познакомить с цифрой 4 как знаком числа 4; — учить обводить цифру 4 по точкам; — находить цифру 4 среди множества других цифр; — учить соотносить предметы между собой по величине, используя в речи слова «большой», «поменьше», «самый маленький»; — способствовать развитию зрительного внимания.	Познавательная - исследовательская	Е.В. Колесникова стр.43
---	---	--	---------------------------------------	-------------------------

	Развитие внимания.			
2	<b>Занятие 14</b> Закрепление знаний о цифрах 1, 2, 3, 4. Влево, вправо.	— закрепить знания о числе и цифре 4; — продолжать учить соотносить цифры 1, 2, 3, 4 с количеством предметов; — закрепить знания о геометрических фигурах треугольник, прямоугольник; — учить видеть геометрические фигуры в окружающих предметах; — учить определять и обозначать словами положение предмета относительно себя (влево, вправо).	Познавательная - исследовательская	Е.В. Колесникова стр.44

3	<b>Занятие 15</b> Закрепление знаний о цифрах 1, 2, 3, 4. Счет по образцу, сравнение смежных чисел. Далеко, близко.	— учить считать по образцу и названному числу; — учить понимать отношения между числами (3—4); — учить отгадывать загадки, в которых присутствуют числа; — учить соотносить цифру с количеством предметов; — формировать пространственные представления (далеко, близко); — закреплять представления о геометрических фигурах круг, квадрат, треугольник; — учить решать логическую задачу на основе зрительно воспринимаемой информации.	Познавательно - исследовательская	Е.В. Колесникова стр.46
4	<b>Занятие 16</b> Соотнесение цифры с количеством предметов. Вверху, внизу, слева, справа, под. Квадрат, прямоугольник. Времена года (зима, весна, лето, осень).	— учить соотносить цифру с количеством предметов; — формировать представление о пространственных отношениях (слева, справа, вверху, перед, посередине); — закреплять знания о геометрических фигурах; — закреплять знания о временах года (зима, весна, лето, осень).	Познавательно - исследовательская	Е.В. Колесникова стр.48
<b>Январь</b>				
1	<b>Занятие 17</b> Знакомство с цифрой 5. Слева, посередине, справа	— учить отгадывать математические загадки; — познакомить с цифрой 5; — учить писать цифру 5 по точкам; — учить обозначать словами положение предметов по отношению к себе (слева, справа, спереди, сзади); — закрепить знания о времени года (зима).	Познавательно - исследовательская	Е.В. Колесникова стр.50
2	<b>Занятие 18</b> Закрепление знаний о цифре 5, сравнение чисел 4—5. Соотнесение формы предметов с геометрическим и фигурами. Быстро, медленно.	— закреплять умение считать в пределах 5; — учить соотносить цифру с количеством предметов; — учить устанавливать равенство групп предметов, когда предметы находятся на различном расстоянии; — учить видеть геометрические фигуры в контурах окружающих предметов; — раскрыть на конкретном примере понятия «быстро», «медленно»;	Познавательно - исследовательская	Е.В. Колесникова стр.52
3	<b>Занятие 19</b> Знакомство с порядковыми	— учить порядковому счету в пределах 5, различать количественный и порядковый счет, правильно отвечать на вопросы: «сколько?», «какой по счету?»;	Познавательно -	Е.В. Колесникова стр.53

	числительными. Верхний правый угол, нижний правый угол, левый верхний угол, нижний левый угол, середина.	— учить ориентироваться на листе бумаги; — учить видеть геометрические фигуры в предметах.	исследовательская	
4	<b>Занятие 20</b> Закрепление знаний о порядковом счете, независимость числа от пространственного расположения предметов. Сравнение знакомых предметов с геометрическим и фигурам и. Развитие глазомера (большой, поменьше, самый маленький).	— продолжать учить порядковому счету, правильно отвечать на вопросы: «сколько?», «какой по счету?»; — учить отгадывать математические загадки; — учить понимать независимость числа от пространственного расположения предметов; — учить соотносить количество предметов с цифрой; — учить видеть геометрические фигуры в контурах предметов; — продолжать учить сравнивать предметы разных размеров по величине и объединять их по этому признаку, употреблять эти слова в речи (большой, поменьше, еще поменьше, самый маленький);	Познавательно - исследовательская	Е.В. Колесникова стр.55
<b>Февраль</b>				
1	<b>Занятие 21</b> Независимость числа от величины предметов. Порядковый счет. Установление последовательности событий (части суток). Закрепление понятий «широкий», «поуже», «еще поуже» «самый узкий».	— учить сравнивать количество предметов; — учить понимать независимость числа от величины предметов; — закреплять навыки порядкового счета в пределах 5, различать количественный и порядковый счет, правильно отвечать на вопросы: «сколько?», «какой по счету?»; — учить сравнивать предметы по ширине, выделяя признаки сходства и различия, объединять предметы по этому признаку; — учить решать логическую задачу на установление последовательности событий (части суток).	Познавательно - исследовательская	Е.В. Колесникова стр.58

2	<b>Занятие 22</b> Счет по образцу. Закрепление знаний о цифрах 1, 2, 3, 4, 5, соотнесение цифры с числом. Вчера, сегодня, завтра. Шар, куб, цилиндр.	— учить считать по образцу и воспроизводить такое же количество предметов; — упражнять в сравнении двух групп предметов; — учить соотносить цифру с количеством предметов; — учить различать понятия «вчера», «сегодня», «завтра», правильно пользоваться этими словами; — закрепить знания о геометрических фигурах круг, овал, прямоугольник, квадрат; познакомить с геометрическими телами шар, куб, цилиндр.	Познавательно - исследовательская	Е.В. Колесникова стр.60
---	---	--	-----------------------------------	-------------------------

3	<b>Занятие 23</b> Закрепление знаний о порядковых числительных. Установление соответствия между количеством предметов и цифрой. Закрепление знаний о круге, квадрате, треугольнике, овале, прямоугольнике.	— продолжать учить порядковому счету (в пределах 5), различать количественный и порядковый счет, правильно отвечать на вопросы: «сколько?», «какой по счету?»; — учить соотносить цифру с числовой карточкой и количеством предметов; закреплять знания о геометрических фигурах круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал.	Познавательно - исследовательская	Е.В. Колесникова стр.62
---	---	--	-----------------------------------	-------------------------

4	<b>Занятие 24</b> Установление соответствия между цифрой и количеством предметов. Слева, по середине, справа. Развитие внимания.	— учить соотносить цифру с количеством предметов; — учить обозначать словами положение предмета на листе бумаги (слева, справа, в середине); способствовать развитию зрительного внимания.	Познавательно - исследовательская	Е.В. Колесникова стр.64
---	---	---	-----------------------------------	-------------------------

**Март**

1	<b>Занятие 25</b> Закрепление знаний о порядковых числительных. Счет по образцу, установление соответствия между количеством предметов и цифрой. Влево, вправо. Установление последовательности событий.	— закреплять навыки порядкового счета (в пределах 5), различать количественный и порядковый счет, правильно отвечать на вопросы: «сколько?», «какой по счету?»; — учить соотносить количество предметов с цифрой; — продолжать учить различать понятия «влево», «вправо»; — учить устанавливать последовательность событий.	Познавательно - исследовательская	Е.В. Колесникова стр.66
---	---	--	-----------------------------------	-------------------------

2	<b>Занятие 26</b> Независимость числа от пространственного расположения предметов. Математические загадки. Развитие глазомера. Развитие внимания.	— учить соотносить цифру с количеством предметов; — учить устанавливать равенство групп предметов независимо от их пространственного расположения; — учить отгадывать математические загадки; — учить сравнивать предметы разных размеров по величине; — учить выделять признаки сходства разных предметов и объединять их по этому признаку; — учить решать логические задачи на установление закономерностей.	Познавательно - исследовательская	Е.В. Колесникова стр.68
3	<b>Занятие 27</b> Закрепление знаний о порядковом счете.	— закреплять навыки порядкового счета (в пределах 5), различать количественный и порядковый счет, правильно отвечать на вопросы: «сколько?», «какой по счету?»; — учить решать логическую задачу на установление	Познавательно - исследовательская	Е.В. Колесникова стр.69

	Определять пространственное расположение предметов по отношению к себе. Развитие внимания.	последовательности событий; — закреплять умение обозначать словами положение предмета по отношению к себе; — закреплять умение различать и называть времена года (весна, лето, осень, зима).		
4	<b>Занятие 28</b> Счет по образцу. Числа и цифры 1, 2, 3, 4, 5. Соотнесение количества предметов с цифрой. Развитие внимания.	— закреплять умение считать (в пределах 5); — закреплять умение соотносить цифру с количеством предметов; — учить сравнивать числа 4 и 5, развивать представления о равенстве и неравенстве групп предметов; — учить решать логическую задачу на сравнение; — развивать представления о равенстве и неравенстве групп предметов.	Познавательно - исследовательская	Е.В. Колесникова стр.71

<b>Апрель</b>				
1	<b>Занятие 29</b> Закрепление знаний о цифрах 1, 2, 3, 4, 5. Порядковый счет. Слева, справа, сверху, внизу	— закрепить знания о цифрах от 1 до 5; — закреплять умение видеть геометрические фигуры в символических изображениях; — закреплять умение ориентироваться на листе бумаги; — продолжать учить порядковому счету до 5, правильно отвечать на вопросы: «сколько?», «какой по счету?».	Познавательно - исследовательская	Е.В. Колесникова стр.73

2	<b>Занятие 30</b> Соотнесение количества предметов с цифрой. Счет по образцу. Сравнение реальных предметов с геометрическими телами. Развитие внимания.	— закреплять умение соотносить цифру с количеством предметов; — закреплять умение видеть в контурах окружающих предметов геометрические тела; — способствовать развитию зрительного внимания; — формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; — формировать навык самоконтроля и самооценки.	Познавательное - исследовательская	Е.В. Колесникова стр.75
3	<b>Занятие 31</b> Соотнесение количества предметов с цифрой. Математическая загадка. Слева, справа. Развитие внимания.	— продолжать учить соотносить цифру и количество предметов; — учить отгадывать математические загадки; — продолжать учить обозначать словами положение предмета относительно себя; — учить решать логическую задачу на основе зрительно воспринимаемой информации; — формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; — формировать навык самоконтроля и самооценки.	Познавательное - исследовательская	Е.В. Колесникова стр.76
4	<b>Занятие 32</b> Математическая загадка. Закрепление знаний о цифрах. Широкий, узкий. Времена года.	— продолжать учить соотносить количество предметов с цифрой; — продолжать учить отгадывать математические загадки; — закреплять умение понимать отношения между числами; — закрепить на конкретных примерах понятия «быстро», «медленно»;	Познавательное - исследовательская	Е.В. Колесникова стр.78
		— продолжать учить сравнивать предметы по ширине; — продолжать учить решать логические задачи.		
<b>Май</b>				
1	<b>Тема 26</b> <b>Величина</b>	Упражнять в сравнении предметов по величине и учить отражать в речи этот признак; закрепить название геометрических фигур; упражнять в счете в пределах 5.	Познавательное - исследовательская	В.П.Новикова стр.65
2	<b>Тема 27</b> <b>Ориентировка во времени</b>	Закрепить представления о времени суток, учить правильно употреблять слова «сегодня», «завтра», «вчера»; упражнять в счете в пределах 5; учить из палочек делать фигуру (треугольник).	Познавательное - исследовательская	В.П.Новикова стр.67
3	<b>Тема 28</b> <b>Геометрические фигуры</b>	Закреплять названия геометрических фигур: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; упражнять в счете; уметь ориентироваться в пространстве.	Познавательное - исследовательская	В.П.Новикова стр.68

4	<b>Тема 29 Сравнение предметов по величине</b>	Учить сравнивать предметы по величине, обозначать словами результат сравнения; закреплять умение различать количественный и порядковый счет, правильно отвечать на вопросы: сколько, который по счету.	Познавательно - исследовательс кая	В.П.Новикова стр.71
5	<b>Тема 30 Повторение материала</b>	Закреплять знания цифр в пределах 5, умение ориентироваться в пространстве.	Познавательно - исследовательс кая	В.П.Новикова стр.72

### 2.3. Содержание образовательной области «Речевое развитие».

**От 4 лет до 5 лет.**

*В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:*

1) Развитие словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей; активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

2) Звуковая культура речи: закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды. 4) Связная речь: продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета

при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно- речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

5) Подготовка детей к обучению грамоте: продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он

произносится обычно, называть изолированно. 6) Интерес к художественной литературе: обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений; развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений); развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок); воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

### ***Содержание образовательной деятельности.***

#### **1) Развитие словаря:**

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

2) Звуковая культура речи: педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

3) Грамматический строй речи: педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

4) Связная речь: педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера ("Почему?", "Зачем?", "Для чего?"); составлять описательные рассказы из 5 - 6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи; педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы

по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи; педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам; педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог закрепляет у детей умение понимать термины "слово", "звук", использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

### **Содержание работы по освоению образовательной области «Речевое развитие» Раздел «Развитие речи»**

Неделя	Тема	Цель	Используемая литература.
<b>Сентябрь</b>			
<b>1</b>	<b>Обучение рассказыванию «Наша Невяляшка»</b>	Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр. 29

3	Описание игрушек –кошки и собаки	Составляем рассказ об игрушках с описанием их внешнего вида	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Стр. 106
<b>Октябрь</b>			
1	Составление рассказа по картине «Кошка с котятами»	Закреплять умение составлять рассказ по картине совместно с воспитателем и самостоятельно	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Стр. 110
3	«Составление описательного рассказа о питомцах»	Формировать умение составлять описание игрушки, называть характерные признаки и действия. Подводить к составлению короткого рассказа на тему из личного опыта.	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Стр. 115
5	Описание игрушек- собаки, лисы. Составление сюжетного рассказа по набору игрушек.	Учить при описании игрушки называть ее признаки, действия, связывать между собой предложения.	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Стр. 112
<b>Ноябрь</b>			
2	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Таня, Жучка и котенок»	Закреплять умение составлять рассказ, исходя из набора игрушек.	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Стр. 118
4	Составление сюжетного рассказа по ролям	Формировать навыки диалогической речи. Формировать умение самостоятельно задавать вопросы и отвечать на них.	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Стр. 122
<b>Декабрь</b>			
2	Придумывание загадок-описаний об игрушках	Формировать умение описывать предмет, активизировать в речи детей глаголы, прилагательные	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Стр. 124
4	Составление рассказа-описания по лексической теме «Мебель»	Называть предметы мебели, познакомить с их назначением. Уточнить понятие «мебель».	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Стр. 127
<b>Январь</b>			
2	Составление рассказа по картине «Собака со щенятами»	Подвести детей к составлению небольшого связного рассказа по картине.	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Стр. 129

4	Описание игрушек- белки, зайчики, мышонок	Составлять короткий описательный рассказ об игрушках. Развивать диалогическую речь.	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Стр. 131
<b>Февраль</b>			
2	Составление рассказа о любимой игрушке	Описывать и сравнивать кукол: правильно называть наиболее характерные признаки, строить законченные предложения.	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Стр. 134
4	Составление рассказа описания по лексической теме «Зимняя одежда»	Давать описание зимней одежды. Учить правильно ее называть и ее назначение.	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Стр. 137
<b>Март</b>			
2	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Случай в лесу»	Составлять короткие рассказы, исходя из набора игрушек. Формировать умение правильно использовать в речи предлоги в, на, под, между.	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Стр. 142
4	Употребление в речи слов с пространственным значением	Продолжать формировать умение составлять описания предметов, игрушек.	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Стр. 160
<b>Апрель</b>			
2	Описание внешнего вида животных	Продолжать формировать умение составлять описание предметов.	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Стр. 164
4	Определение специфических признаков предмета	Формировать умение составлять описание игрушки, называя ее характерные признаки.	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Стр. 172
<b>Май</b>			
2	Составление рассказа о любимой игрушке	Формировать умение описывать и сравнивать кукол, называть характерные признаки.	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Стр. 134
4	Составление рассказа с использованием предложенных предметов	Упражнять в составлении рассказа о предметах и действиях с предметами.	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Стр. 150

## Раздел «Подготовка к обучению грамоте»

Неделя	Тема	Цель	Используемая литература.
<b>Сентябрь</b>			
2	Занятие 1 Звуки [б]-[н]	Уточнение произношения простых согласных звуков русского языка (звуков раннего онтогенеза). Развитие фонематического слуха, дифференциация звуков [б]-[н] как длинного и короткого.	Н. В. Нищева «Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте» Стр.37
4	Занятие 2 Звуки [д]-[в]	Уточнение произношения простых согласных звуков русского языка (звуков раннего онтогенеза). Развитие фонематического слуха, дифференциация звуков [д]-[в] как длинного и короткого. Формирование умения соотносить слова с обозначаемыми ими предметами и картинками.	Н. В. Нищева «Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте» Стр. 39
<b>Октябрь</b>			
2	Занятие 3 Звук [с']	Уточнение произношения звука [с']. Развитие фонематического слуха, различение звука [с'] с другими звуками.	Н. В. Нищева «Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте» Стр. 42
4	Занятие 4 Звук [с]	Уточнение произношения звука [с]. Развитие фонематического слуха, различение звука [с] с другими звуками.	Н. В. Нищева «Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте» Стр. 44
<b>Ноябрь</b>			
1	Занятие 5 Звук [з']	Уточнение произношения звука [з']. Развитие фонематического слуха, различение звука [з'] с другими звуками.	Н. В. Нищева «Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте» Стр. 46
3	Занятие 6 Звук [з]	Уточнение произношения звука [з]. Развитие фонематического слуха, различение звука [з] с другими звуками.	Н. В. Нищева «Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте» Стр. 48
<b>Декабрь</b>			
1	Занятие 7 Звук [ц]	Уточнение произношения звука [ц]. Развитие фонематического слуха, различение звука [ц] с другими звуками. Развитие подвижности, ловкости.	Н. В. Нищева «Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте» Стр. 50
3	Занятие 8 Звуки [с]-[с']	Развитие фонематического слуха, умения узнавать звуки [с]-[с'], различать эти звуки в словах. Развитие зрительного восприятия и внимания.	Н. В. Нищева «Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте» Стр. 52

<b>Январь</b>			
<b>1</b>	<b>Занятие 9</b> <b>Звуки [з]-[з']</b>	Развитие фонематического слуха, умения узнавать звуки [з]-[з'], различать эти звуки в словах. Развитие зрительного восприятия и внимания.	Н. В. Нищева «Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте» Стр. 54
<b>3</b>	<b>Занятие 10</b> <b>Звуки [с]-[з]</b>	Развитие фонематического слуха, умения узнавать звуки [с]-[з], различать эти звуки в словах. Развитие зрительного восприятия и внимания.	Н. В. Нищева «Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте» Стр. 56
<b>Февраль</b>			
<b>1</b>	<b>Занятие 11</b> <b>Звуки [с]-[з]</b>	Развитие фонематического слуха, фонематических представлений, умения узнавать звуки [с]-[з], различать эти звуки в словах. Развитие зрительного восприятия, внимания, ловкости, подвижности.	Н. В. Нищева «Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте» Стр. 58
<b>3</b>	<b>Занятие 12</b> <b>Звуки [с]-[ц]</b>	Развитие фонематического слуха, умения узнавать звуки [с]-[ц], различать эти звуки в словах. Развитие зрительного восприятия, внимания, ловкости, подвижности.	Н. В. Нищева «Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте» Стр. 61
<b>Март</b>			
<b>1</b>	<b>Занятие 13</b> <b>Звук [ш]</b>	Уточнение произношения звука [ш]. развитие фонематического слуха, различение звука [ш] с другими звуками.	Н. В. Нищева «Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте» Стр. 63
<b>3</b>	<b>Занятие 14</b> <b>Звуки [с]-[ш]</b>	Развитие фонематического слуха, умения узнавать звуки [с]-[ш], различать эти звуки в словах. Развитие зрительного восприятия, внимания, ловкости, подвижности.	Н. В. Нищева «Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте» Стр. 65
<b>Апрель</b>			
<b>1</b>	<b>Занятие 15</b> <b>Звук [ж]</b>	Уточнение произношения звука [ж]. развитие фонематического слуха, различение звука [ж] с другими звуками.	Н. В. Нищева «Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте» Стр. 68
<b>3</b>	<b>Занятие 16</b> <b>Звуки [з]-[ж]</b>	Развитие фонематического слуха, умения узнавать звуки [з]-[ж], различать эти звуки в словах. Развитие зрительного восприятия, внимания, ловкости, подвижности.	Н. В. Нищева «Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте» Стр. 70
<b>Май</b>			
<b>1</b>	<b>Занятие 17</b> <b>Звуки [ш]-[ж]</b>	Развитие фонематического слуха, фонематических представлений, умения узнавать звуки [ш]-[ж], различать эти звуки в словах. Развитие зрительного восприятия, внимания. Стимуляция тактильной чувствительности.	Н. В. Нищева «Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте» Стр. 72

3	Занятие 18 Звук [ч]	Уточнение произношения звука [ч]. развитие фонематического слуха, различение звука [ч] с другими звуками.	Н. В. Нищева «Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте» Стр. 75
5	Занятие 19 Звук [щ]	Уточнение произношения звука [щ]. развитие фонематического слуха, различение звука [щ] с другими звуками.	Н. В. Нищева «Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте» Стр.

### Раздел «Чтение художественной литературы»

Месяц	Тема	Цель	Используемая литература
Сентябрь			

1	Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад»	Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» Стр. 30
2	Рассказывание русской народной сказки «Лисичка со скалочкой»	Воспитывать эмоционально-образное восприятие содержания сказки. Формировать умение понимать и оценивать характер и поступки героев; подвести к пониманию жанровых особенностей сказки.	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Стр. 72
3	Чтение и пересказ сказки «Пузырь, соломинка и лапоть»	Формировать умение пересказывать короткую сказку, выразительно передавать диалог персонажей. Формировать умение употреблять форму повелительного наклонения глаголов	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Стр. 120
4	Чтение, отгадывание и придумывание загадок о животных и игрушках.	Формировать умение описывать предмет, не называя его, развивать диалогическую речь. Формировать умение задавать вопросы и отвечать на них.	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Стр. 124

#### Октябрь

1	«Веселые стихотворения»	Понимать содержание стихотворений, их юмористический смысл и несоответствия.	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Стр. 77
2	Чтение и пересказ рассказа Н.Калининой «Помощники»	Формировать умение пересказывать рассказ и замечать несоответствия в пересказах своих товарищей,	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Стр. 162

3	Чтение русской народной сказки «Теремок» и составление описаний персонажей сказки.	Продолжать формировать умение составлять описание предметов. Формировать умение подбирать нужные по смыслу слова.	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Стр. 170
4	Чтение сказки К. Чуковского «Телефон»	Порадовать детей чтением веселой сказки. Поупражнять в инсценировке отрывков из произведения.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» Стр. 31
5			

#### Ноябрь

1	Заучивание русской народной песенки «Тень, тень-потетень»	Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» Стр. 33
2	Чтение сказки «Три поросенка»	Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка» (пер. С. Михалкова), помочь понять ее смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» Стр. 35
3	Чтение стихов о поздней осени	Приобщать детей к поэзии.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» Стр. 38
4	Чтение и пересказ рассказа Я. Тайца «Поезд»	Формировать умение внимательно слушать и пересказывать небольшой рассказ,	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с

		выразительно передавать прямую речь персонажей	литературой и развитие речи» Стр. 140
--	--	--	--

#### Декабрь

1	Чтение детям русской народной сказки «Лисичка-сестричка и волк»	Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка-сестричка и волк» (обр. М. Булатова), помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» Стр. 43
2	Чтение и заучивание стихотворений о зиме	Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» Стр. 44
3	Пересказ рассказа Е. Чарушина «Курочка»	Воспитывать эмоциональное восприятие содержания сказки. Развивать умение понимать и оценивать характеры героев	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Стр. 152
4	Русская народная сказка «Зимовье зверей»	Учить понимать и оценивать характеры героев, передавать интонацией и голосом характеры персонажей.	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Стр. 84

#### Январь

2	Составление описаний персонажей сказки «Теремок»	Составлять описание предметов, подбирать нужные слова по смыслу.	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Стр. 170
---	--	--	---

3	<b>Русская народная сказка «Жихарка»</b>	Учить замечать образные слова и выражения в тексте. Помогать детям понимать содержание поговорок, придумывать новые эпизоды.	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Стр. 86
4	<b>Заучивание стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать»</b>	Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» Стр. 52

#### Февраль

1	<b>Чтение рассказа Е. Чарушина «Про зайчат»</b>	Познакомить детей с жанром рассказа, формировать умение понимать тему и содержание рассказа	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Стр. 76
2	<b>Русская народная сказка О. Капицы «Лисичка – сестричка и серый волк»</b>	Продолжаем знакомить детей с русскими народными сказками, закреплять представления о жанровых особенностях сказки.	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Стр. 90
3	<b>Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе»</b>	Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе».	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» Стр. 53
4	<b>Ознакомление с малыми фольклорными формами.</b>	Познакомить детей с жанром загадки. Помочь отгадывать загадки, построенных на описании и сравнении. Рассказать детям о жанре скороговорки.	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Стр. 74

#### Март

1	<b>Готовимся встречать весну и Международный женский день</b>	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна».	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» Стр. 59
2	<b>Русские сказки (мини-викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко»</b>	Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко».	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» Стр. 61
3	<b>Заучивание стихотворения Ю. Кушакова «Олененок»</b>	Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» Стр. 66
4	<b>Чтение рассказа Н. Носова «Живая шляпа»</b>	Формировать умение детей понимать юмор ситуации;	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Стр. 94

#### Апрель

1	<b>Заучивание русской народной песенки «Дед хотел уху варить»</b>	Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» Стр. 67
---	---	---	--

2	<b>Чтение русской народной сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».</b>	Развивать умение замечать и использовать выразительные средства языка сказки	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников литературой и развитие речи» Стр. 98
3	<b>Заучивание стихотворения о весне.</b>	Развивать умение чувствовать напевность, ритмичность языка поэтической речи. Формировать умение передавать свое отношение к содержанию стихотворения;	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников литературой и развитие речи» Стр. 87
4	<b>Чтение детям сказки Д. Мамина-Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича—Длинный нос и про Мохнатого Мишу—Короткий хвост»</b>	Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» Стр. 63
<b>Май</b>			
1	<b>День Победы. Разучивание стихотворения Т. Белозерова «Праздник Победы».</b>	Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение. Воспитывать гордость за нашу страну, её защитников.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» Стр. 68
2	<b>Чтение, отгадывание и придумывание загадок о животных и игрушках.</b>	Формировать умение описывать предмет, не называя его, развивать диалогическую речь. Формировать умение задавать вопросы и отвечать на них.	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников литературой и развитие речи» Стр. 124
3	<b>Пересказывание рассказа Е. Чарушина «Воробей».</b>	Формировать умение пересказывать текст самостоятельно, передавая интонацией своё отношение к содержанию;	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников литературой и развитие речи» Стр. 99
4	<b>Русская народная сказка «У страха глаза велики»</b>	Учить понимать эмоционально-образное содержание произведения. Подводить к пониманию значения пословиц.	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников литературой и развитие речи» Стр. 89
5			

#### 2.4. Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

От 4 лет до 5 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;

- формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности; развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;

- познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;

- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства. воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

## 2) изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;

- продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;

- развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

- продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;

- обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;

- формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

- продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;

- закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь; приучать детей - быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

-поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

-развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

-создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

3) конструктивная деятельность:

-продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного

материала; обучать конструированию из бумаги; приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

4) музыкальная деятельность: продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры; воспитывать слушательскую культуру детей; развивать музыкальность детей; воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;

продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; поддерживать у детей интерес к пению; способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных

двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;

способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью; 5)

театрализованная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;

формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей; учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика); активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь; познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);

-формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;

-развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания; побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

б) культурно-досуговая деятельность:

развивать умение организовывать свободное время с пользой;

поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной); развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;

-осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;

-приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных); формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране; развивать индивидуальные творческие способности художественные наклонности ребенка;

-вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. 3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ГБДОУ, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ГБДОУ (дома, в которых живут ребенок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

6) Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

#### Изобразительная деятельность.

##### 1) Рисование:

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед

использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

## 2) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

## 3) Лепка:

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

## 4) Аппликация:

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

## Конструктивная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2 - 3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

#### Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания

количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

#### Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

### Содержание работы по освоению образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»

#### Раздел «Рисование»

Месяц	Тема	Цель	Вид деятельности	Используемая литература.
<b>Сентябрь</b>				
2	«Солнышко лучистое»	Формировать умение изображать солнышко. Развивать умение располагать изображение посередине листа. Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать в воде, осушать о тряпочку. Воспитывать интерес к рисованию солнца, желание проявить творчество при создании изображения.	Изобразительная	О.Э.Литвинова Стр. 10
3	«Светофорчик»	Развивать самостоятельность в творческой деятельности. Учить рисовать светофор и украшать его. Закреплять технические умения в нетрадиционной технике рисования красками.	Изобразительная	Е.В.Шакирова стр. 59
4	«Украшение фартука»	Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветное восприятие.	Изобразительная	Т. С.Комарова стр. 34
<b>Октябрь</b>				

1	«Листопад»	Формировать умение изображать листопад. Развивать умение рисовать дерево крупно, располагать изображение посередине листа. Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать в воде, осушать о тряпочку. Воспитывать эмоционально-эстетические чувства.	Изобразительная	О.Э.Литвинова Стр. 26
2	«Мышь и воробей»	Создание простых графических сюжетов по мотивам сказок. Понимание обобщённого способа изображения разных животных (мыши и воробья).	Изобразительная	И.А. Лыкова Стр.54
3	«Моё любимое домашнее животное»	Формировать умение рисовать по замыслу на тему «Моё любимое домашнее животное». Развивать умение располагать изображение по центру листа. Совершенствовать умение правильно держать карандаш, восковой мелок. Воспитывать желание радовать других детей и рисовать домашнего любимца.	Изобразительная	О.Э.Литвинова Стр. 132
4	«Кисть рябинки, гроздь калинки...»	Формировать умение рисовать кисть рябины (калины). Закрепить представление о соплодиях (кисть, гроздь) и их строении. Развивать чувство ритма и цвета. Воспитывать к отражению в рисунках своих впечатлений и представлений о природе.	Изобразительная	И.А. Лыкова Стр.46
5	«Украшь юбку дымковской барышне»	Продолжать знакомить детей с народным декоративным искусством (дымковской росписью). Воспитывать уважение к талантливым народным мастерам, создающим яркую народную игрушку. Упражнять в приёмах росписи. Закреплять умение рисовать красками гуашь, работать кистью. Развивать чувство цвета и ритма.	Изобразительная	Т.С.Комарова Стр.40
<b>Ноябрь</b>				
1	Дом, в котором ты живешь	Развивать умение рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон, дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни.	Изобразительная	Комарова Т. С. стр. 77
2	«Украшение платочка» (по мотивам дымковской росписи)	Знакомить с росписью дымковской игрушки (барышни), выделять элементы узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки)	Изобразительная	Комарова Т. С. стр. 57.
3	«Красивые цветы»	Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть.	Изобразительная	Комарова Т. С. стр. 27.
4	«Автобус»	Формировать умение рисовать автобус. Развивать умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа. Закреплять умение правильно держать восковой мелок.	Изобразительная	О.Э.Литвинова Стр. 143

<b>Декабрь</b>				
1	«Дерево зимой»	Формировать умение рисовать дерево зимой. Развивать умение рисовать дерево крупно, располагать изображение посередине листа. Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать в воде, осушать о тряпочку. Воспитывать эмоционально-эстетические чувства.	Изобразительная	О.Э.Литвинова Стр. 68
2	«Морозные узоры (зимнее окошко)»	Рисование морозных узоров в стилистике кружевоплетения. Экспериментирование с красками для получения оттенков голубого цвета.	Изобразительная	И.А. Лыкова Стр.66
3	«Снегурочка»	Учить детей изображать снегурочку в шубке (шубка снизу расширена, руки от плеч). Закреплять умение рисовать кистью и красками.	Изобразительная	Комарова Т. С. стр. 47
4	«Наша нарядная елка»	Учить детей передавать в рисунке образ новогодней елки; пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании.	Изобразительная	Комарова Т. С. стр. 50
<b>Январь</b>				
1	«Снеговик в шапочках и шарфиках»	Рисование нарядных снеговиков в шапочках и шарфиках. Освоение приёмов декоративного оформления комплектов зимней одежды. Развитие глазомера, чувства цвета, формы и пропорций. Закреплять умение рисовать кистью и красками.	Изобразительная	И.А. Лыкова Стр.78
2	«Смайлики настроения»	Формировать умение рисовать смайлики настроения, различать, называть и передавать настроение в рисунке. Развивать умение рисовать крупно, располагать изображение по центру листа, правильно располагать глаза, нос и рот. Закреплять умение правильно держать карандаш, мелок при создании изображения.	Изобразительная	О.Э.Литвинова Стр. 85
3	«Дымковские игрушки. Барыня и кавалер» (декоративное рисование)	Знакомить с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы узора. Продолжать учить рисовать фигуру человека. Развивать умение украшать изображения узором, подбирать для него цвета.	Изобразительная	Е.В.Шакирова стр. 84
4	Нарисуй какую хочешь игрушку	Развивать умение детей задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей.	Изобразительная	Комарова Т. С. Стр. 56
<b>Февраль</b>				
1	Девочка пляшет	Учить детей рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье	Изобразительная	Комарова Т. С. стр. 60
2	«Как розовые яблоки, на ветках»	Рисование снегирей на заснеженных ветках. Создание простой композиции. Передача особенностей внешнего вида	Изобразительная	И.А. Лыкова Стр. 90

	снегири»	конкретной птицы – строения тела и окраски.		
--	----------	---	--	--

3	Самолеты летят сквозь облака.	Учить изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш.	Изобразительная	Комарова Т. С. Стр. 80
4	«Весёлые матрёшки»	Изобразительная	Изобразительная	И.А. Лыкова Стр. 106
<b>Март.</b>				
1	«Расцвели красивые цветы»	Развивать умение рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая кистью и ее концом	Изобразительная	Комарова Т. С. стр. 64
2	«Красивая птичка»	Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представления о красоте, образные представления.	Изобразительная	Комарова Т. С. стр. 61
3	«Рыбки плавают в аквариуме»	Развивать умение изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники.	Изобразительная	Комарова Т. С. стр. 43
4	«Филимоновские игрушки. Барыня и кавалер» (декоративное рисование)	Знакомить с филимоновской игрушкой. Учить выделять элементы узора. Закреплять навык изображения фигуры человека. Упражнять в составлении узора по замыслу из заданных элементов.	Изобразительная	Изобразительная
<b>Апрель.</b>				
1	«Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц»	Развивать воображение детей. Формировать умение с помощью выразительных средств (форма, положение объекта в пространстве) передавать в рисунке сюжет игры, образы животных. Продолжать формировать интерес к разнообразным творческим деятельности.	Изобразительная	Комарова Т. С. стр. 71
2	«Ракета»	Формировать умение рисовать ракету. Развивать умение располагать изображение в центре листа, рисовать крупно, передавать строение предмета. Закреплять умение рисовать кистью и красками.	Изобразительная	О.Э.Литвинова Стр. 119
3	“Дорожка для каргопольских игрушек”	Формировать умение украшать дорожку для каргопольских игрушек. Развивать умение располагать узор в полосе, посередине, слева и справа. Совершенствовать умение рисовать кистью и красками. Воспитывать интерес к каргопольской игрушке.	Изобразительная	О.Э.Литвинова Стр.51

4	«Радуга-дуга, не давай дождя»	Самостоятельное и творческое отражение представлений о красивых природных явлениях разными изобразительно-выразительными средствами. Создание интереса к изображению радуги. Формирование элементарных представлений по цветоведению. Развитие чувства цвета. Воспитание эстетического отношения к природе.	Изобразительная	И.А. Лыкова Стр. 136
<b>Май</b>				
1	«Празднично украшенный дом»	Передавать впечатления от праздничного города в рисунке. Рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями.	Изобразительная	Комарова Т. С. стр. 78
2	«Праздничный салют»	Развивать навыки конструирования на заданную тему. Продолжать учить рисовать в технике «восковые мелки	Изобразительная	Е.В.Шакирова стр. 99
		+ акварель». Воспитывать интерес и уважение к Великой Победе.	Изобразительная	
3	«Городецкая тарелочка»	Знакомить с городецкой росписью. Продолжать вызывать любовь и интерес к народной культуре. Учить рисовать декоративные узоры из растительных форм в круговой композиции, соблюдая ритм цветов и элементов.	Изобразительная	Е.В.Шакирова стр. 88
4	«Нарисуй картинку про весну»	Передавать в рисунке впечатления от весны. Удачно располагать изображение на листе.	Изобразительная	Комарова Т. С. стр. 81
5	«Бабочки»	Познакомить со способом рисования бабочки в технике «симметричная монотипия». Развивать фантазию, желание рисовать и украшать получившееся изображение.	Изобразительная	Е.В.Шакирова стр. 103

**«Художественно - эстетическое развитие»**  
**Раздел «Лепка»**

Неделя	Тема	Цель	Используемая литература.
3	«Вот поезд наш едет, колёса стучат...»	Создание коллективной композиции из паровозика и вагончиков. Освоение способа деления бруска пластилина стекой на одинаковые части (вагончики) .	И.А.Лыкова Стр.20
1	«Солнце в тучах»	Продолжать учить детей скатывать маленькие шарики из пластилина, расплющивать их пальцем на картоне, создавая нужную форму предмета.	Д.Н.Колдина стр.23
3	«Щенок и котёнок»	Формировать умение лепить котёнка или щенка, состоящие из нескольких частей. Развивать умение раскатывать пластилин прямыми и круговыми движениями. Закреплять умение аккуратно пользоваться пластилином.	О.Э.Литвинова стр.192

2	«Девочка в зимней одежде»	Передать в лепке образ девочки. Выделять части человеческой фигуры в одежде, передавать пропорции человека.	Т.С. Комарова стр. 47
---	---------------------------	---	--------------------------

5	«Ушастые пирамидки»	Лепка многоцветной пирамидки из дисков разной величины с верхушкой в виде головы медвежонка, зайчонка, котёнка.	И. А. Лыкова стр. 28
2	«Стол и стул»	Учить разрезать вытянутые пластилиновые столбики на части используя стеку, и прикреплять их к картону, изображая предметы мебели в виде барельефа.	Д.Н.Колдина стр.26
4	«Уточка»	Познакомить детей с дымковской игрушкой, обратить внимание на красоту слитной обтекаемой формы, специфическую окраску, роспись. Развивать эстетические чувства. Учить передавать относительную величину частей уточки. Закреплять приемы примазывания, сглаживания, приплющивания (клюв уточки).	Т.С. Комарова стр. 12
2	«Снежинка»	Продолжать учить детей скатывать колбаски и конструировать из них задуманный предмет в виде барельефа.	Д.Н.Колдина стр.
4	«Дед Мороз принёс подарки»»	Продолжать учить лепить фигуру человека на основе конуса. Учить самостоятельно определять приёмы лепки для передачи характерных особенностей Деда Мороза.	И. А. Лыкова стр. 70.

4	«Вылепи какое хочешь игрушечное животное»	Самостоятельно определять содержание своей работы. Закреплять умение лепить, используя разные приемы лепки.	Т.С. Комарова стр. 53
2	«Рыбка»	Закреплять знание приёмов изготовления предметов овальной формы (раскатывание прямыми движениями ладоней, лепка пальцами). Закреплять приёмы оттягивания, сплющивания при передаче характерных особенностей рыбки. Учить детей обозначать стекой чешуйки, покрывающие тело рыбки.	Т.С. Комарова стр. 36
4	«Мы слепили снеговиков»	Передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины.	Т.С. Комарова стр. 62
2	«Птицы клюют зернышки»	Формировать умение лепить птиц на кормушке. Закреплять технические приемы лепки.	О.Э.Литвинова стр.200
4	«Мисочки для трех медведей»	Учить детей лепить предметы одинаковой формы, но разной величины.	Т.С. Комарова стр. 73
2	«Звёзды и кометы»	Создание рельефной картины со звёздами, созвездиями и кометами. Самостоятельный поиск средств и приёмов изображения.	И. А. Лыкова стр. 124
4	«Барашек» (по образу филимоновской игрушки)	Познакомить с филимоновскими игрушками (птицами, животными). Выделять отличительные особенности этих игрушек.	Т.С. Комарова стр. 74
2	«Весёлые вертолеты»	Лепка вертолётов конструктивным способом из разного по форме и размеру деталей. Уточнение представления о строении и способе передвижения вертолётa.	И. А. Лыкова стр. 96
4	«Цветик-семицветик»	Закреплять умение наносить пластилин на картон тонким слоем. Развивать мелкую моторику, аккуратность.	Д.Н.Колдина стр. 47
5	«Божья коровка»	Учить детей лепить божью коровку из отдельных частей: туловище, голова, крылья, глазки, усики. Упражнять в приёмах скатывания, раскатывания, присоединения, примазывания. Воспитывать бережное отношение к природе.	Д.Н. Колдина стр. 57

### Раздел «Аппликация»

Неделя	Тема	Цель	Используемая литература.
2	Поезд мчится «тук-тук-тук» (железная дорога)	Знакомство с ножницами и освоение техники резания по прямой –разрезание бумажного прямоугольника на узкие полоски (шпалы для железной дороги).	И.А. Лыкова стр.22
4	«Украшение платочка»	Учить выделять углы, стороны квадрата. Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы.	Т. С. Комарова С. стр.34
2	«Ёжик»	Учить отрывать от листа бумаги кусочки небольшого размера, наносить на них клей и наклеивать на картон внутри контура.	Д.Н.Колдина стр.19

4	«Ветка рябины»	Учить разрывать салфетку на кусочки, сминать их в комочки и наклеивать в заданном месте на лист бумаги.	Д.Н.Колдина стр.18
1	«Большой дом»	Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить создавать в аппликации образ большого дома. Развивать чувство пропорций, ритма. Закреплять приёмы аккуратного наклеивания.	Т. С. Комарова С. стр.39
3	«Украшение платочка»	Учить детей выделять углы, стороны квадрата. Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы. Упражнять в подборе цветосочетаний. Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги.	Т. С. Комарова С. стр.34
1	«Белоснежная снежинка»	Продолжать учить правильно держать ножницы, разрезать квадрат на узкие полосы. Упражнять в составлении задуманного предмета из полосок бумаги. Закреплять навык аккуратного и ровного наклеивания.	Д.Н.Колдина стр.30
3	«Праздничная елочка»	Учить составлять аппликативное изображение елочки из треугольников. Применить освоенный способ получения треугольников из квадратов, разрезанных пополам по диагонали	И. А. Лыкова стр. 72
1	«В магазин привезли красивые пирамидки».	Упражнять детей в вырезании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путём плавного закругления углов. Закреплять приёмы владения ножницами.	Т.С Комарова, стр.52
3	«Автобус»	Вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта). Срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса).	Т.С.Комарова стр.54
1	«Заюшкина избушка» по мотивам р.н.с.	Создание на одной аппликативной основе (стена- большой квадрат, крыша- треугольник, окно- маленький квадрат) разных образов сказочных избушек- лубяной для зайчика и ледяной для лисы.	И.А.Лыкова стр. 92
3	«Быстрокрылые самолеты»	Формировать умение детей создавать изображение самолета из бумажных деталей разной формы и размера; - вызвать желание создать поздравительные открытки своими руками и порадовать пап (дедушек, братьев);	И.А.Лыкова стр. 98.
1	«Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду»	Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое. Расширять образные представления детей, развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами. Продолжать формировать навыки коллективного творчества. Вызывать чувство радости от созданного изображения.	Т.С. Комарова стр.64
3	«Живые облака»	Изображение облаков, по форме похожих на знакомые предметы или явления. Освоение обрывной техники аппликации. Развитие воображения.	И.А.Лыкова стр. 120

1	«Вырежи и наклей что бывает круглое и овальное»	Учить детей выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Воспитывать умение доводить свой замысел до конца. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. Закреплять навыки аккуратного приклеивания.	Т.С.Комарова стр.66
3	«Иллюстрация к сказке «Колобок».	Формировать умение выполнять иллюстрацию по сказке «Колобок» в аппликации, различать и называть и использовать в изображении круглую и треугольную формы, желтый и зелёный цвета. Развивать умение создавать изображение простого сюжета по мотивам сказок, правильно располагать предметы на узкой полосе, а фигуры главных героев – посередине.	О.Э.Литвинова стр.268
1	«Разноцветные шары»	Формировать умение выполнять аппликацию, различать, называть и использовать в изображении круглую и овальную формы, разнообразные цвета, располагать изображение по всему листу. Развивать умение аккуратно пользоваться клеем.	О.Э.Литвинова стр.272
3	«Воздушный змей»	Формировать умение изготавливать воздушного змея из бумаги и оформлять его с помощью аппликации. Формировать умение использовать несложные схемы сложения бумаги для выполнения работы в конструировании.	О.Э.Литвинова стр.276
5	«Бабочка»	Учить самостоятельно украшать аппликацию кругами, квадратами и треугольниками, соблюдая симметрию при создании узора. Продолжать учить располагать предмет в центре листа. Закреплять умение аккуратно наклеивать детали на лист.	Д.Н.Колдина стр.56

## 2.5 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

*Формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:*

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, вне ситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, вне ситуативно-деловое); - речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

*Для достижения цели и задач в ходе реализации Программы педагог использует следующие методы:*

- организация опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивация опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей: 1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения используется комплекс методов.

***При реализации Программы педагог использует различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:***

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные; - естественные и искусственные; - реальные и виртуальные и др.

Средства, представленные в Программе, используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);

- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое); - познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Вариативность форм, методов и средств реализации Федеральной программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей.

***Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.***

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

## **2.6. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний/вечерний отрезок времени, включает: наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых, индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.), трудовые поручения, индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня; работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья;

### ***Утренний круг:***

Это новый элемент в режиме дня. Утренний круг предоставляет большие возможности для формирования детского сообщества, развития когнитивных и коммуникативных

способностей, саморегуляции детей. В Программе утренний круг проводится в форме развивающего общения (развивающего диалога). Утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т. д.

### ***Вечерний круг:***

Это новый для программы элемент в режиме дня. Вечерний круг проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга. В теплое время года вечерний круг можно проводить и на улице. Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает: подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; экспериментирование с объектами неживой природы; сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; свободное общение воспитателя с детьми.

### ***Культурные практики.***

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

К основным культурным практикам (основные формы совместной деятельности взрослого и детей), осваиваемым дошкольниками, относятся: игра (сюжетная и с правилами), продуктивная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, чтение художественной литературы. Перечень сугубо детских видов деятельности может меняться в зависимости от социокультурной ситуации, в которой растет конкретный ребенок, и ценностей общества в целом. Перечисленные выше культурные практики являются до известной степени универсальными – они используются для образования детей в любом современном обществе.

## **2.7. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, обеспечивает такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка ГБДОУ как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения. Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ГБДОУ и вторая половина дня.

С 4 - 5 лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребенка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных

обследовательских действиях, приемах простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Педагог доброжелательно и заинтересованно относится к детским вопросам и проблемам, готов стать партнером в обсуждении, поддерживает и направляет детскую познавательную активность, уделяет особое внимание доверительному общению с ребенком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности достаточно разнообразные и постоянно меняющиеся.

*Для поддержки детской инициативы педагог использует ряд способов и приемов.*

1. Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2. У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3. Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и

проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

7. ***Организация работы по поддержке детской инициативы по реализации Программы строится по принципу «от удивления и любопытства к любознательности и стойкому интересу» и включает следующие направления работы:***

- Создание интеллектуально игровой среды:
- Проектирования;
- Игрового моделирования;
- Применения системы развивающих игр и игрушек.
- Переход к новым активным методам образования:
- Формирование поискового стиля мышления;
- Формирование интереса к познанию и исследованию;
- Развитие доказательного типа рассуждения; □ Вооружение ребенка методами овладения и синтеза новых знаний.

## **2.8. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.**

Деятельность по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями) обучающихся; дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и т.д.;

2) просветительское направление реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары- практикумы, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей) обучающихся; журналы и газеты, издаваемые ГБДОУ для родителей (законных представителей) обучающихся, педагогические библиотеки для родителей (законных представителей) обучающихся; сайт ГБДОУ и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и др.

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) обучающихся по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и

педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

#### **Содержание образовательной деятельности с детьми.**

В части Рабочей Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлены парциальные образовательные программы, направленные на развитие детей в нескольких образовательных областях.

### **Содержание работы по парциальной программе Алифановой Г.Т. «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет»**

Месяц	Совместная деятельность педагога с ребенком	Предварительная работа	Родители
Сентябрь	Занятие –путешествие «Город в котором я живу» Рассматривание иллюстраций с панорамными видами города (понятие город, улица, проспект, чем они отличаются; пешеходный переход, правила уличного движения)	В течение учебного года чтение литературных произведений на заданную тематику. Оформление уголка «Петербурговедение»	Памятка для родителей по безопасному поведению детей на улицах нашего города.  Информация для родителей «Имя города»
Октябрь	Экскурсия «Невский проспект» отрывок стихотворения «Медный Всадник» Пушкина А.С. Понятие «центр города» и «окраина» Рассматривание иллюстраций (старинный дом и современный дом в чем отличия.)Разгадывание загадок. Подвижные игры: «Каменный лев», «Золотые ворота»	Картотека загадок о родном городе.  Подбор подвижных игр по теме Санкт-Петербург.	Прогулка с детьми по Невскому проспекту.  Фотовыставка «И я там был...»
Ноябрь	Сюжетно-ролевая игра «Нева- главная река в нашем городе» Рассматривание иллюстраций отрывок стихотворения «Медный Всадник» Пушкина А.С. Понятия (набережная, мосты, реки и каналы) Д/игры «Путешествие по городу СПб», «Лото», «Найди пару»	Сделать картотеку с портретами известных писателей, поэтов и художников, которые жили и творили в нашем городе, восхваляли наш город.	Прогулки по Неве на речном трамвайчике.  Информация для родителей «Мосты Санкт-Петербурга»

Декабрь	Занятие «Дворцовая площадь» Рассматривание иллюстраций (знакомство с новыми профессиями архитектор, реставратор, скульптор Зимний дворец рисунок Александрийский столп. СР/игра «Магазин сувениров», Д/игр «Узнай и назови»	Сделать картотеку дидактических игр по теме Санкт-Петербург.	Информация для родителей «Символы города»  Создать герб своей семьи.
Январь	Презентация: «Подвиг нашего города в дни блокады» Понятия (Полуторка, дорога жизни, блокадное кольцо, голод.)	Оформление стенгазеты «Блокадный Ленинград»	Посещение памятных мест: Невский пяточок, Дорога жизни, реконструкции событий.

		Беседа на тему :«Как важно беречь свой любимый город»	Принести фотографии родственников, которые прошли блокаду.
Февраль	Конструирование из модулей «Петропавловская крепость» Понятие (музей под открытым небом, шпиль).«Узнай по тени, назови».	Плакаты, открытки по теме Санкт-Петербург. Разрезные картины, книги, открытки по теме.	Сходить в Артиллерийский музей, послушать звон колоколов, выстрел пушки.
Март	Игра: Прогулка по Летнему саду Рассматривание иллюстраций, понятие (решетка летнего сада, аллея, фонтан ,скульптура.)	Собирать интересные истории о нашем городе. Сделать подборку музеев для детей	Прогулка с детьми по Летнему саду.
Апрель	«Наш район» Составление рассказа «Здесь я живу» Понятия (мой адрес) Аппликация: «Дом в котором я живу».	Беседы на тему «Улицы нашего города» Карта города.	Совершать прогулки по ближним улицам запомнить их названия, что на них расположено.
Май	Физкультурный досуг «День рождения города»	Атрибуты, стихи, песни о любимом городе.	Конкурс поделок «Мой любимый город»  Создание фотоальбома «Прогулки по любимому городу»

**Содержание работы по парциальной программе Даниловой Т. И. «Светофор»**

**2 год обучения (средний дошкольный возраст)**

<b>месяц</b>	<b>неделя</b>	<b>Тема занятий</b>	<b>форма</b>	<b>цели</b>	<b>содержание</b>	<b>оборудование</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>
<b>сентябрь</b>	<b>1</b>	вводное	беседа	Выявлять у детей знания о светофоре, его назначении, о пассажирском транспорте, тротуаре	Педагог задает детям вопросы и отмечает результаты в таблице	Таблица (см приложение)
	<b>2</b>	Сложи машину из кубиков	Дидактическая игра	Обучать детей собирать из частей целое. Развивать мелкую моторику	Дети собирают макет машинки по образцу из четырех частей	Кубики
	<b>3</b>	История автомобиля	Рассказ педагога	Знакомить детей с историей создания автомобиля. Воспитывать интерес к окружающему миру.	Педагог рассказывает детям о прошлом автомобилей и задает вопрос: «По улицам города раньше ездили деревянные повозки, запряжённые лошадьми. Зимой передвигались на санях, потом появились конки. С появлением двигателя – автомобили. Что общего у всех автомобилей?»	Иллюстрации – старинные автомобили
	<b>4</b>	Грузовой транспорт	Беседа	Расширять у детей знания о грузовом транспорте. Развивать умение сравнивать. Закреплять навык употребления новых слов: фургон, цистерна, кузов	Сюрпризный момент – Буратино просит помочь разобраться с машинами. Дети рассматривают иллюстрации грузовых машин (с кузовом, с цистерной, с фургоном). Педагог задаёт вопросы: «Какие это машины? Что можно перевозить на этой машине? Чем отличаются друг от друга? Что у них общего?»	Иллюстрации – грузовые машины, кукла Буратино
<b>октябрь</b>	<b>1</b>	Машины	Выставка	Закреплять у детей знания о легковом и пассажирском транспорте. Развивать умение находить сходства и различия.	Педагог просит детей найти и поставить на полку разные игрушки – легковой автомобиль, грузовой автомобиль, пассажирский транспорт – и задает вопросы: «Что у них общего? Чем отличаются?»	Игрушки

	<b>2</b>	Наша улица	Экскурсия	Формировать у детей представление об одностороннем, двустороннем	Педагог ведёт экскурсию и задает вопросы: «Где идут пешеходы? Мостовая – для машин, тротуар – для пешеходов! Машины	Два красных флажка
				движении. Расширять представление об улице. Закреплять знания о правилах для пешеходов. Воспитывать внимательность, умение ориентироваться в пространстве.	ездят по проезжей части. В одну и другую сторону – это двустороннее движение. Есть одностороннее движение. Где движутся машины? Какое здесь движение? Где ходят пешеходы?»	
	<b>3</b>	Макет	Игра	Закреплять у детей знания о двустороннем, одностороннем движении.	Дети расставляют макеты домов, машинки. Игруют.	Макеты домов, мелкие игрушечные машинки.
	<b>4</b>	Воробышки и автомобиль	Подвижные игры	Закреплять у детей умения действовать в соответствии с правилами игры.	Педагог напоминает правила игры. На роль автомобиля назначается ребёнок.	Игрушечный руль, флажки.
<b>ноябрь</b>	<b>1</b>	Мы по улице идём	Беседа	Закреплять у детей знания о тротуаре, проезжей части.	Дети рассматривают иллюстрации. Педагог задаёт вопросы: «Где идут дети? Кто они? Где движется транспорт? Какой стороны нужно придерживаться пешеходам? Кто нарушает правила пешеходов?»	Иллюстрации – улица, проезжая часть, тротуар
	<b>2</b>	Пешеходный переход	Экскурсия	Давать детям представление о пешеходном переходе, знаке, как правильно переходить дорогу. Воспитывать у детей культуру поведения на улице.	Педагог знакомит детей с правилами перехода дороги по нерегулируемому переходу: «Дети, это – переход. На асфальте белые полосы, похожие на зебру. В этом месте можно переходить дорогу. Вот знак «Пешеходный переход». Он указывает	Два красных флажка

				место перехода».	
<b>3</b>	Проблемные ситуации	Беседа	Закреплять у детей знания о правильном переходе улицы.	Педагог задаёт детям вопросы: «Где нужно переходить дорогу? На какой сигнал светофора? Если нет «Пешеходного перехода» и светофора, как перейти дорогу.	Иллюстрации – сюжетные картинки, изображающие людей, правильно или неправильно переходящих проезжую часть.

	<b>4</b>	Пешеходный переход	Рисование	Закреплять у детей умения рисовать прямые линии. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца.	Педагог предлагает детям нарисовать пешеходный переход – «зебра». Дети рисуют самостоятельно.	Черная бумага, белая гуашь, кисти.
<b>декабрь</b>	<b>1</b>	Пассажирский транспорт	Экскурсия	Расширять у детей знания о пассажирском транспорте. Уточнить представления о знаке «Остановка». Воспитывать культуру поведения.	Педагог проводит экскурсию, показывает знак «Остановка» и рассказывает о нем: «Остановка – место с лавочками, крышей, где можно укрыться от дождя, подождать пассажирский транспорт. Какой транспорт здесь останавливается? Как называют людей, которые едут в автобусе? Как надо вести себя в автобусе? Кто управляет пассажирским транспортом?»	Два красных флажка

	<b>2</b>	Трамвай	Беседа	Знакомить детей с трамваем. Расширять знания об особенностях движения троллейбуса, трамвая и автобуса. Воспитывать культуру поведения в общественном транспорте.	Педагог рассказывает детям о трамвае и задает вопросы: « Назовите пассажирский транспорт. Трамвай, так же как и троллейбус, держится за провода металлической дугой – питается «электричеством». Чем отличается трамвай от троллейбуса? Что помогает работать мотору автобуса? Что общего у всех этих машин? К какому виду транспорта они относятся?»	Иллюстрации – пассажирский транспорт
	<b>3</b>	В гости к Бабушке - загадушке	Развлечение	Закреплять у детей знания о пассажирском транспорте. Развивать смекалку, сообразительность.	Бабушка Загадушка загадывает загадки, дети отгадывают и показывают отгадку, изображённую на картинке.	Загадки, иллюстрации - автобус, троллейбус, трамвай.
	<b>4</b>	Автобус	Сюжетно-ролевая игра	Закреплять у детей знания о пассажирском транспорте. Развивать умение играть дружно. Воспитывать культуру поведения в автобусе.	Дети строят автобус из стульчиков. Педагог распределяет роли – водитель, кондуктор, остальные - пассажиры	Игрушечный руль, стульчики.
<b>январь</b>	<b>1</b>	Будь внимателен	Подвижная игра	Знакомить детей с правилами игры. Развивать внимание.	Дети встают в круг, педагог – в центр круга. Педагог поднимает красный флажок	Три флажка: красный, желтый, зелёный

				Воспитывать умение действовать по звуковому сигналу	– дети сидят на корточках, желтый – встаю ; зеленый – бегут по кругу. Смена флажков происходит по звуковому сигналу.	
	<b>2</b>	Назови правильно	Дидактическая игра	Закреплять у детей понятия «Справа», «слева», «впереди», «вверху». Развивать умение ориентироваться в пространстве.	Дети рассматривают игрушку и отвечают на вопросы: «Какие части грузовика находятся? Сзади? Справа? Что внутри? Из чего сделан корпус машины? Сиденья, окна, шины?»	Игрушечный грузовик

	<b>3</b>	Автобус	Аппликация	Учить детей создавать образ из отдельных частей. Воспитывать аккуратность при выполнении работы	Дети рассматривают образец, а затем выполняют аппликацию.	Бумага, готовые детали, клей.
	<b>4</b>	Транспорт	конструирование	Закреплять у детей умение строить транспорт из различного материала. Развивать воображение.	Дети самостоятельно выбирают материал и строят на ковре макеты транспортных средств	Различный строительный материал из наборов для конструирования
<b>февраль</b>	<b>1</b>	Правила дорожного движения	Чтение	Обучать детей умению внимательно слушать и понимать содержание прочитанного. Воспитывать желание соблюдать Правила дорожного движения	Педагог читает книгу, дети рассматривают иллюстрации, а затем обсуждают прочитанное	Книга А. Тюняева «Правила дорожного движения»
	<b>2</b>	Найди пешеходов - нарушителей	Беседа	Обучать детей Правилам дорожного движения. Развивать внимательность, наблюдательность	Дети рассматривают плакаты. Педагог задает им вопросы: «О чём забыли герои? Кто является нарушителем? Почему?»	Плакаты, иллюстрации – «Нарушения Правил дорожного движения»
	<b>3</b>	Станция технического обслуживания	Виртуальная экскурсия	Давать детям представление о станции технического обслуживания, знаке, указывающем на неё. Расширять знания о Правилах дорожного движения.	Дети знакомятся с дорожным знаком «Станция технического обслуживания», с работой мастеров по обслуживанию и ремонту автомобилей	Презентация, видеоролик

	<b>4</b>	Цветные автомобили	Подвижная игра	Знакомить детей с новой игрой, её правилами. Обучать детей ориентироваться в пространстве. Развивать слуховое восприятие.	Дети «ездят» по всей группе. По сигналу «Автомобили – в гараж!» дети «едут» к своему флажку. Цвет руля должен совпадать с цветом флажка	Медали с изображением цветных машинок.
--	----------	--------------------	----------------	---	---	--

<b>март</b>	<b>1</b>	Почини технику	Дидактическая игра	Закреплять у детей знания о транспорте, его составных частях. Развивать внимание, наблюдательность	Педагог предлагает детям быть автомеханиками и починить технику. Дети дорисовывают недостающие детали.	Иллюстрации – автомобили, карточки, на которых нарисованы автомобили с недостающими деталями.
	<b>2</b>	Автозаправочная станция	Виртуальная экскурсия	Давать детям представление об автозаправочной станции, знаке, указывающем на неё. Расширять представление о транспорте, окружающем мире.	Дети знакомятся с автозаправочной станцией. Наблюдают, как водители заправляют бензином свои автомобили.	Презентация, видеоролик
	<b>3</b>	Труд водителя	Беседа	Расширять знания детей о профессии водителя, о транспорте, показать его общественную значимость. Развивать внимание. Воспитывать уважение к труду взрослых.	Педагог рассказывает детям о профессии водителя и задаёт им вопросы: «Профессия водителя нужная и уважаемая, трудная и ответственная. Они следят за дорогой и сигналами светофора, знаками. У них есть помощники. Где и кто ремонтирует автомобили? Где заправляют бензином? Где отдыхают машины?»	Презентация, иллюстрации из альбомов «Профессии»
	<b>4</b>	На машине	Инсценировка	Создавать у детей положительный эмоциональный настрой. Воспитывать умение играть дружно, помогать друг другу	Дети инсценируют сказку Н. Павлова «На машине»	Костюмы: волк, заяц, лиса, медведь.
<b>апрель</b>	<b>1</b>	Дорожные происшествия	Беседа, работа с магнитномаркерной доской	Закреплять у детей знания Правил дорожного движения. Развивать внимание. Воспитывать умение ориентироваться в создавшейся ситуации.	Дети рассматривают ситуации на магнитно-маркерной доске, в которых оказались невнимательные пешеходы. Педагог задаёт вопросы: « Почему они попали в беду? Что нужно было сделать? Где нужно играть?»	Магнитно-маркерная доска, магниты – иллюстрации ДТП

	<b>2</b>	Угадай дорожный знак	Дидактическая игра	Закреплять у детей знания о дорожных знаках, их назначении	Педагог читает загадку, дети отгадывают, показывают этот дорожный знак.	Макеты изученных ранее дорожных знаков, загадки о них.
	<b>3</b>	В гостях у светофора	Беседа	Знакомство детей с жёлтым сигналом светофора. Развивать умение решать проблемные ситуации, в которых оказались невнимательные пешеходы. Развивать внимание.	Сюрпризный момент – появление «Светофора». Педагог знакомит детей с жёлтым сигналом светофора: «Жёлтый свет – предупрежденье: жди сигнала для движенья», предлагает поиграть (дидактические игры «Один – много», «Собери машину из 4-х частей») и выполнить аппликацию «Светофор»	См. приложение программы «Светофор» Т.И. Даниловой, стр. 140
	<b>4</b>	Собери машину, светофор	Игротека	Закреплять у детей умения собирать транспорт из 4-х частей. Развивать умение ориентироваться в пространстве. Побуждать детей к соблюдению правил игры.	Дети выбирают, в какую игру хотят поиграть. На роль ведущего назначается ребёнок	Дидактические игры «Собери машину», «Светофор», игрушечные рули
<b>май</b>	<b>1</b>	Мой посёлок	Экскурсия	Расширять знания о Правилах дорожного движения	Педагог проводит экскурсию, рассказывает детям о посёлке, его улицах, переходах, дорожной азбуке	Два красных флажка.
	<b>2</b>	Мы учимся соблюдать Правила дорожного движения	Игра	Закреплять знания детей о Правилах дорожного движения. Развивать умение ориентироваться в пространстве. Воспитывать внимание.	Дети играют на площадке автогородка, представляя автомобили, пешеходов. Педагог следит, советует, рекомендует	Макеты дорожных знаков, игрушечные машины, самокаты, велосипеды.
	<b>3</b>	Бездельник светофор	Кукольный театр	Создавать положительный эмоциональный настрой у детей.	Педагог с помощью музыкального руководителя и младшего воспитателя инсценирует произведение С. Михалкова «Бездельник светофор»	Куклы, ширма

	4	Итоговое	Беседа	Уточнять объём знаний и навыков, приобретённых детьми за год обучения	Составление сводной таблицы, подведение итогов года	Приложение
--	---	----------	--------	---	---	------------

## Описание вариативных форм, методов, приемов и средств реализации парциальных Программ.

Формы	Методы	Средства
<ul style="list-style-type: none"> <li>- фронтальная</li> <li>- групповая</li> <li>- парная</li> <li>- коллективная</li> </ul>	<p><b>Методы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наглядный</li> <li>• словесный (рассказ, объяснение, беседа)</li> <li>• практический</li> <li>• дидактическая игра</li> <li>• проблемный</li> <li>• частично-поисковый □ исследовательский</li> </ul> <p><b>Приёмы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• привлечение внимания</li> <li>• объяснение заданий</li> <li>• оценивание</li> <li>• организация самостоятельной работы</li> <li>• проблемный вопрос</li> <li>• занимательное задание</li> <li>• организация обсуждения</li> <li>• организация игровых моментов</li> <li>• использование дидактического материала</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• предметы для ряженья (сарафаны, косынки, комплекты одежды для сюжетно-ролевых игр)</li> <li>• информационно-демонстрационный материал для стендов</li> <li>• репродукции</li> <li>• дидактические игры</li> <li>• настольно-печатные игры</li> <li>• разные виды театров (плоскостной, перчаточный, пальчиковый и др.)</li> <li>• маски к разным сказкам</li> <li>• аудиальные средства (магнитофон, музыкальный центр)</li> <li>• ноутбук</li> <li>• демонстрационный материал</li> <li>• информационно-демонстрационный материал для стендов</li> </ul>

### Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Образовательная деятельность в дошкольном учреждении имеет свои специфические особенности

*Климатические особенности города.* Климатические условия Северо-Западного региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ДООУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей, повышение сопротивляемости организма. В теплое время – (при благоприятных погодных условиях) жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

*Демографические особенности.* В связи с увеличением рождаемости в Санкт-Петербурге дошкольные учреждения переполнены детьми, наблюдается дефицит педагогических кадров. Совместная деятельность взрослых и детей организуется с учетом интеграции образовательных областей, используется комплексно-тематический принцип планирования воспитательно - образовательного процесса, для повышения эффективности образовательного процесса используются современные образовательные технологии.

*Социальные особенности города* при планировании педагогического процесса учитывается статус семьи, наличие старшего поколения (бабушек, дедушек), учитывается уровень взаимоотношений ребенка и взрослых. В педагогический процесс включены совместные проекты для всей семьи. ГБДОУ расположен в Адмиралтейском районе Санкт-Петербурга, в одном из исторических районов второго по величине города России. Исходя из

этого можно предположить, что детский сад будут посещать дети из семей разного социального статуса.

*Экологические особенности.* В Программу включены оздоровительные мероприятия по снижению экологических рисков для здоровья детей: очищение воздуха, воды, введение в рацион продуктов, выводящих из организма тяжелые металлы и прочие мероприятия.

Мы живем в городе с необыкновенной историей. И наша задача - с самых ранних лет заложить в детях не только интерес к истории Санкт-Петербурга, но и воспитать чувство уважения к нему, гордость за героические поступки старшего поколения, а также за настоящее и будущее нового поколения. В непрерывной образовательной деятельности, режимных моментах педагоги дают детям сведения о родном городе, об истории его возникновения, о его достопримечательностях. Подбор материала включает петербургскую тематику во все виды деятельности и предусматривает мероприятия социальных партнеров на территории ДОУ.

Этнический состав воспитанников группы – это в основном дети из русскоязычных семей, но также группу могут посещать дети – инофоны. Все воспитанники проживают в микрорайоне детского сада, в пешей доступности. Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями региона, где проживают дети. Знакомясь с родным городом, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя членом определенной культуры. Процесс социокультурного развития ребенка начинается с вхождения в ближайшую культуру, воплощением которой является родной город. Знакомство с городом предполагает погружение в его культуру, постижение духовных ценностей горожан. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты в совместной деятельности педагога с детьми.

### **Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.**

Основной целью взаимодействия с родителями является: открытый характер воспитательно - образовательного процесса на основе сотрудничества с семьями воспитанников

### **Задачи:**

- непосредственное вовлечения в воспитательно-образовательный процесс, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;
- взаимодействие с семьёй по вопросам образования ребёнка, охраны и укрепления его здоровья, оказания при необходимости консультативной и иной помощи.

	Тема	Цели	Вид деятельности
<b>Сентябрь.</b>			
1	Родительское собрание	Ознакомление родителей с планом работы на учебный год.	Родительское собрание.
2	«Возрастные особенности детей пятого года жизни»	Психолого-педагогическое просвещение родителей	Папка - передвижка.

3	«Воспитание самостоятельности у детей»	Объяснить родителям необходимость приучать детей к самостоятельности, способствовать взаимодействию педагог-родитель	Консультация.
---	--	--	---------------

	дошкольного возраста»		
3	«Значение режима дня в жизни ребёнка»	Привлечь внимание родителей к важности соблюдения режима дня для сохранения здоровья ребёнка.	Памятка для родителей
4	«Одежда детей в группе и на улице».	Познакомить родителей с основными правилами правильного подбора одежды для детей. Привлечь родителей к сотрудничеству по сохранению здоровья детей.	Консультация беседа.

#### Октябрь.

1	«Как сохранить здоровье детей осенью?»	Дать рекомендации родителям по укреплению здоровья .	Папка – передвижка.
2	«Дары осени»	Рекомендовать родителям рассказать детям о пользе овощей, привлекать их к заготовкам овощей на зиму. Способствовать совместному творчеству родителей с детьми.	Выставка « Дары осени», подделки из природных материалов, фруктов и овощей.
3	«Мы за безопасность дорожного движения»	Распространение знаний по правилам дорожного движения среди родителей.	Папка – передвижка.
4	«Воспитание бережливости»	Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей.	Консультация беседа.
5	«Игрушки в жизни детей».	Привлечение внимания родителей к роли игрушки в развитии и воспитании детей дошкольного возраста. Обогатить знание по правильному подбору игрушек	Папка – передвижка.

#### Ноябрь.

1	«Мой ребенок непоседа»	Помочь родителям понять как вести себя с непоседливыми детьми. Стоит ли наказывать? Потакать или запрещать? Предложить несколько игр и упражнений.	Памятка для родителей
1	«День народного единства»	Познакомить с историей праздника. Способствовать нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников.	Папка – передвижка
2	«Дети и природа».	Повысить уровень экологической компетенции родителей. Обсудить с родителями проблему формирования экологической культуры ребёнка. Обучить родителей навыкам организации различных форм деятельности с детьми по экологическому воспитанию дома.	Консультация беседа
3	«День матери»	Поддержать традиции бережного отношения к женщине, закреплять семейные устои.	Папка – передвижка
4	Кем работают мои : мама и папа»	Предложить родителям обогащать и расширять представления детей о профессиях, орудиях труда, трудовых действиях. Уточнить свое место работы.	Создание семейной стенгазеты.

#### Декабрь.

1	«Развиваемся, играя» (игры развивающие познавательный интерес)	Педагогическое просвещение родителей. Развивать желания у родителей поддерживать у детей стремление к познанию окружающего мира в игровой форме.	Консультация
2	«Опасные предметы или не оставляйте ребенка одного дома»	Привлечь особое внимание к проблеме детской безопасности дома. Формировать чувство глубокой ответственности за жизнь ребенка.	Папка-передвижка

3	«Лаборатория любознательности» (опыты со снегом).	Предложить рекомендации для родителей по организации экспериментирования в домашних условиях.	Консультация
4	«Лучшее Новогоднее украшение для группы»	Создать условия для развития семейной творческой инициативы.	Творческий семейный конкурс

#### Январь.

1	Организация подвижных игр на свежем воздухе: «Зимние забавы»	Дать рекомендации родителям по организации прогулок в зимнее время. Расширить представление у родителей о важной роли подвижных игр в физическом развитии, укреплении иммунитета, формировании выносливости и ловкости.	Подготовка буклетов
2	«Закаливание - первый шаг к здоровью»	Дать рекомендации родителям по закаливанию детей. Научить способам и методам закаливания в домашних условиях.	Консультация.
3	«Уважение к старшим»	Дать рекомендации родителям как научить ребенка вежливости, гуманизму и доброте, хорошим манерам и уважению ко взрослым.	Консультация.
4	«Развитие мелкой моторики быту»	Психолого-педагогическое просвещение родителей. Расширить представления у родителей о важной роли пальчиковых игр в развитии ребенка.	Папка - передвижка

#### Февраль.

1	«Безопасность зимних прогулок»	Привлечь родителей к проблеме безопасности, желанию развивать у детей представлений о правилах безопасного поведения зимой. Воспитывать бережное отношение к здоровью.	Папка - передвижка
2	«Мой папа самый лучший! Роль отца в воспитании ребенка»	Помочь отцам понять свою роль в развитии личности ребенка, поднять статус отца в семье. Обеспечить благополучие ребенка в семье, эмоционально обогатить отношения «ребенок-родитель»	Консультации, беседы
3	«Есть такая профессия - Родину защищать»	Создание праздничного настроения у воспитанников и их родителей. Беседы о семейных традициях	Папка - передвижка
4	«Масленица»	Создать условия для сознательного изучения детьми истории народного праздника. Способствовать сохранению народных традиций.	Папка - передвижка

#### Март.

1	«8 марта»	Создание праздничного настроения у воспитанников и их родителей. Укрепление семейных уз между детьми и родителями.	Папка-передвижка.
---	-----------	--	-------------------

2	«Трудовое воспитание детей дома»	Формировать компетенцию родителей в вопросе трудового воспитания. Привлечь внимание родителей к осознанию важности трудового воспитания в жизни ребенка. Вызвать интерес родителей к совместной трудовой деятельности с ребенком дома	Памятка.
3	«Развиваем речь играя»	Объединить усилия детского сада и семьи в вопросах воспитания и развития ребенка. Рассказать о роли и значении развития речи в дошкольном возрасте. Познакомить с играми, направленными на развитие речи.	Консультации, беседы
4	«Волшебный мир театра»	Формировать представление о необходимости участие родителей в театральной деятельности.	Папка-передвижка.
<b>Апрель.</b>			
1	«Мастерская добрых дел. Кормушка для птиц».	Объединить усилия родителей и воспитателей по экологическому воспитанию детей и развитию бережного отношения к птицам.	Консультации.
2	«Космические дали»	Привлекать родителей к совместной творческой деятельности.	Выставка творческих работ .
3	«О пользе совместного чтения с ребенком»	Дать рекомендации родителям об организации чтения дома.	Консультации, беседы
4	«Безопасность детей в ваших руках».	Привлечь родителей к проблеме безопасности, желанию развивать у детей представлений о правилах безопасного поведения в быту. Воспитывать бережное отношение к здоровью.	Папка-передвижка.
<b>Май.</b>			
1	Прогулка по городу	Расширять знания о своем городе СПб. Предложить во время прогулки обратить внимание на то, как украшен праздничный город.	Консультации
2	«Эхо войны»	Обогатить представление детей о Великой Отечественной войне, о героях, тружениках тыла, ветеранах войны, через совместную деятельность родителей и детей в семье.	Стенгазета ко Дню Победы
3	«Правила пожарной безопасности»	Развивать желание у родителей проводить разъяснительную работу по пожарной безопасности. Формировать представление у детей о правилах поведения при чрезвычайных ситуациях	Папка-передвижка
4	«Осторожно, клещи!»	Напомнить родителям о правилах, которые нужно соблюдать, чтобы обезопасить себя и семью от укуса клещей.	Буклет.
5	Родительское собрание	Подведение итогов за год.	Родительское собрание.

**Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

**В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.**

Цель: построение воспитательно – образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей

Тема	Проблемная ситуация	Период	Организация	Итоговые мероприятия
«Здравствуй, детский сад» (мониторинг)	«Откуда люди что-то узнают?»	Сентябрь 02.09-06.09	Подготовка иллюстраций по темам «1 сентября – День знаний», «Дети идут в школу».	Экскурсия «Наш любимый детский сад»

«Мои друзья»\ «Уроки вежливости и доброты»	«Нужны ли нам вежливые слова?»	Сентябрь 09.09-13.09	Подбор иллюстраций по теме «Что такое хорошо и что такое плохо?» Подготовка стенда для детей «График дежурств».	Викторина «В мире вежливых слов».
«Азбука безопасности» (Транспорт, ПДД)	«Стоп машина! Стоп шофер! Тормози скорей мотор!» (Почему машине необходимо остановиться)	Сентябрь 16.09- 20.09	Внесение атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Шоферы». Внесение дорожных знаков.	Коллективная работа «Знаки дорожного движения»
«Труд взрослого. Профессии детского сада»	«Откуда в кастрюле борщ?»	Сентябрь 23.09-27.09	Продолжать знакомить с помещениями детского сада; воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях.	Давайте познакомимся «Кто работает у нас в детском саду»
«Времена года: Золотая осень»	«Почему желтеют листья на деревьях?»	Октябрь 30.09- 04.10	Внесение дополнительно природного материала: шишки, желуди, орехи, семена, крупы, овощи. Внесение макетов фруктов для дидактических и сюжетных игр.	Выставка поделок из природного материала.
«Мир вокруг нас- дикие животные и их детеныши»	«Где мы можем встретить диких животных?»	Октябрь 07.10-11.10	Внесение карты-схемы «Правила поведения в природе». Внесение фигурок диких животных в центр природы. Дополнение эко-мастерской природным материалом: шишками, желудями и т.д.	Создание панно «Зоопарк»

«Мир вокруг нас – наши домашние питомцы»	«Почему домашние животные называются домашними?»	Октябрь 14.10-18.10	Пополнение предметными картинками по теме: «домашние животные». Игрушечный комплект с фигурками домашних ор животных. Набор леги для конструирования «Ферма».	Сюжетно-ролевая игра «К бабушке в деревню»
«Мир вокруг нас – лес (деревья, грибы, ягоды)»	«Что такое лес?», «Как пользоваться лесными дарами»	Октябрь 21.10-25.10	Внесение наборов предметных картинок «Грибы», «Ягоды», «Деревья». Стихи, рассказы, сказки, загадки о лесе, ягодах, грибах. Раскраски по теме недели.	Выставка творческих рисунков «Грибная полянка»
«Неделя безопасности» (МЧС)	«Опасности вокруг нас»	Октябрь 28.10-01.11	Внесение книг, иллюстраций по теме безопасного поведения. Просмотр мультфильма «Уроки осторожности тетушки Совы».	Игра-ситуация «Один дома»
«Россия- Родина моя!»	«Я увидела по телевизору, что потерялся мальчик»	Ноябрь 04.11- 08.11	Внесение альбомов «Наш город», «Праздники России», «Русская матрешка».	Коллаж «Наша улица».

(ко Дню народного единства)	пяти лет и не может найти свой дом. Как можно ему помочь?»		Внесение изображений русских богатырей.	
«Мир предметов вокруг нас»	«Как быть?» «Стиральная машина сломалась»	Ноябрь 11.11-15.11	Внесение наборов предметных картинок и игровых наборов «Мебель», «Посуда», «Бытовая техника».	Сюжетно-ролевая игра «Большая стирка».
«Семья и семейные традиции» (День матери)	«Определить родственные связи между близкими членами семьи»	Ноябрь 18.11- 22.11	Пополнение предметными картинками по теме: «Семья». Внесение атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Семья», набора фигурок «Семья».	Творческая мастерская: «Поделка для мамы»
«В мире людей – профессии»	Кем я стану, когда вырасту?»	Ноябрь 25.11-29.11	Внесение наборов предметных картинок и дидактических игр «Профессии». Подготовка атрибутов для сюжетно-ролевых игр. Внесение раскрасок по теме.	Создание стенгазеты «Профессии наших родителей»
«Времена года: Зимушка- зима»	«В какую шубу одевается зима?»	Декабрь 02.12- 06.12	Внесение шаблонов снежинок для аппликации. Внесение штампов из природного материала в творческую мастерскую.	Литературная гостиная: «Зима в стихах»

«Безопасность»	«Правила безопасности в зимнее время- в гололед?»	Декабрь 11.12- 15.12	Подбор иллюстраций на тему: «Правила безопасности зимой», дидактическая игра «Опасно-не опасно».	Небезопасные зимние забавы на улице.
«Новогодние чудеса»	Что такое Новый год?	Декабрь 16.12- 20.12	Внесение мишуры и игрушек из небьющихся материалов для украшения елочки к Новому году. Подбор иллюстраций по темам: «Зима», «Новый год». Внесение самодельных дидактических игр «Укрась елочку», «Составь гирлянду».	Новогодний утренник.
«Здравствуй, Новый год»		Декабрь 23.12- 27.12		
«Зимние забавы»	Что там нравится зимой?	08.01-10.01	Подбор иллюстраций по теме: «Зимние забавы». Внесение атрибутов для зимних игр на улице.	Игра-развлечение «Мы в снежки играем смело».
«Девчонки и мальчишки»	Что любят мальчики? Что любят девочки?	13.01-17.01	Пополнение предметными картинками по теме: «Девчонки и мальчишки». Внесение кукол «Девочка», «Мальчик», атрибутов для сюжетно-ролевых игр: «Строители», «Кафе».	Сюжетно-ролевая игра: «Модный показ».
«Уроки этикета»	Что такое этикет?	20.01-24.01	Подбор картин, рисунков о культуре поведения, дидактические игры «Вежливые слова», «Что такое хорошо и что такое плохо».	Игра-развлечение «Давайте жить дружно»

«Неделя игры и игрушки»	«Как нужно относиться к игрушкам?»	Январь 27.01- 31.01	Подбор иллюстраций по теме: «История игрушек», дидактические игры: «Собери пазлы», «Найди героя сказки», кубики «Герои сказок».	Выставка «Моя любимая игрушка»
«Зимние виды спорта»	«Какие зимние виды спорта бывают?»	Февраль 03.02-07.02	Внесение наглядного материала: картинки «Зимние виды спорта» «Спортивные снаряды» Сюжетные картинки «На катке», «Хоккей».	Создание коллажа «Зимние виды спорта»
«В гостях у сказки» (День памяти Пушкина)	«Герои сказок – какие они?»	Февраль 10.02-14.02	В центр книги поместить сборники сказок с иллюстрациями для рассматривания. Внесение раскрасок по сказкам.	Викторина «Угадай сказку».

«День Защитника Отечества»	«Каким должен быть защитник Отечества?»	Февраль 17.02-21.02	Внесение в игровой центр атрибутов для военных игр. Подбор иллюстраций по темам: «Солдаты», «Защитники Родины», «Военная техника».	Спортивное развлечение «Бравые солдаты».
«Народные традиции\культура (масленица)»	«Как встречают Масленицу?»	24.02-28.02	Внесение атрибутов для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Семья». Подбор картин, изображающих народные гулянья на Масленицу. Оформление выставки фотографий детей «Как мы Масленицу встречаем».	Праздник «Масленица».
«Мамин праздник»	«Что за праздник «Женский день?»	Март 03.03-07.03	Внесение атрибутов для сюжетно-ролевых игр «Салон красоты», «Магазин». Оформление стенгазеты к празднику.	Утренник, посвященный 8 марта.
«Весна/ крылатые друзья»	«Как различать перелетных птиц от зимующих?»	Март 10.03-14.03	Подбор иллюстраций: «Перелетные птицы», «Птицы нашего края». Оформление фотовыставки «Перелетные птицы».	Коллективная работа «Кормушка для птиц»
«Мир воды» (обитатели рек, морей, океанов)	«Что было бы, если бы не стало воды?»	Март 17.03-21.03	Внесение сюжетных картинок, репродукции картин по теме «Вода». Внесение книг для чтения и рассматривания; материалы для рисования, лепки, аппликации. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Корабль», «Проголочный теплоход».	Детская лаборатория: «Путешествие капе Изобразительная льки».

«Театральная неделя»	«Волшебное путешествие в мир театра»	Март 24.03-28.03	В центре книги разместить книги о труде, профессиях. В центре театрализованных игр поместить маски животных.	Импровизация по мотивам русских народных сказок.
----------------------	--------------------------------------	------------------	--	--

«В здоровом теле – здоровый дух»	«Как заботиться о своем здоровье?»	Апрель 01.04-04.04	Внесение нового спортивного инвентаря (мячей, скакалок, кеглей). Внесение в центр книги альбомов «Тело человека», «Фрукты, овощи», энциклопедии «Человек». Атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Больница».	Развлечение «День здоровья».
«В космос все лететь хотим...»	«Как называется наша планета?»	Апрель 07.04-11.04	Внесение иллюстрации по теме «Космос». Внесение атрибутов к сюжетно-ролевой игре «Ракета».	Коллаж «Звездное небо».
«Книжника неделя»	«Что такое книга?»	Апрель 14.04-18.04	Внесение в центр книги портретов писателей, поэтов, книг. Внесение атрибутов к сюжетно-ролевой игре «Библиотека», «Книжный магазин». Настольные театры детских сказок.	Мини-музей «В гостях у книжки»
«Земля наш общий дом!»	Как сохранить нашу планету?	Апрель 21.04-25.04	Подбор иллюстраций по теме «Земля наш общий дом!» Внесение глобуса, атласов природы, красной книги природы Ленинградской области. Подготовка раскрасок.	Экспериментирование «Дышат ли растения?»
«Труд людей в природе»	Для чего нужно рыллить землю?	Май 28.04-04.05	Иллюстрационный материал по теме: «Труд людей в природе». Внесение игрового набора игрушечных садовых инструментов в группе и садового инвентаря на улице.	Коллективный труд на участке детского сада «Поможем дереву».
«День Победы»	«Что такое день Победы?»	Май 05.05-08.05	Внесение фото, иллюстраций на военную тему, сборника песен военных лет в исполнении детей. Подбор материала для конструктивно-игровой «Крепость».	Праздничный концерт.
«Пожарная Безопасность»	«Огонь – наш друг или враг?»	Май 12.05-16.05	Внесение атрибутов к сюжетно-ролевой игре «Пожарная часть». Иллюстрации на тему: «Азбука безопасности».	Коллективная работа «Спички детям не игрушки!».

«Цветущая весна»	«Что значит «цветущая весна?»»	Май 19.05-23.05	Иллюстрационный материал по теме. Мультимедийная	Выставка рисунков
			презентация «Цветущая весна».	«Цветущая весна»
«День города»	«Как узнать насекомое?»	Май 20.05-24.05	ознакомлению детей со своим родным городом. расширить представления детей о родном городе, воспитывать в детях уважение и любовь к родному городу. Воспитывать любовь к родной природе, улице, местности.	Играинсценировка

### III. Организационный раздел

#### 3.1. Материально-техническое и финансовое обеспечение реализации программы.

Материально-технические условия, обеспечивающие реализацию Программы, соответствуют санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам - детский сад находится на внутриквартальной территории одного из жилых микрорайонов города Санкт-Петербурга (Адмиралтейский район)

ГБДОУ размещается за пределами санитарно-защитных зон предприятий, сооружений и иных объектов и на расстояниях, обеспечивающих нормативные уровни шума и загрязнения атмосферного воздуха для территории жилой застройки и нормативные уровни инсоляции и естественного освещения помещений и игровых площадок.

Территория дошкольного образовательного учреждения по периметру ограждена забором, также по периметру посажена полоса зеленых насаждений. Учреждение имеет самостоятельный вход (выход) для детей и въезд (выезд) для автотранспорта. Имеется наружное электрическое освещение. Уровень искусственной освещенности во время пребывания детей на территории соответствует требованиям.

Детский сад находится в отдельно стоящем двухэтажном здании, построенном по типовому проекту (сдано в эксплуатацию в 1965 году).

Здание оборудовано системами холодного и горячего водоснабжения, канализацией. Отопление и вентиляция здания образовательного учреждения оборудованы в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.

Также материально-технические условия, созданные в учреждении, соответствуют **правилам пожарной безопасности** - дошкольное учреждение оборудовано следующими системами:

- системой автоматической пожарной сигнализации,
- системой оповещения о пожаре;
- домофон.

### 3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Современный детский сад – это место, где ребенок получает опыт эмоционально-практического взаимодействия со сверстниками и взрослыми в наиболее важных для его развития сферах жизни. Эргономические, эстетические и, главным образом, психолого-педагогические условия составляют основу организации образовательного процесса ДОУ.

Развивающая предметная среда – это система условий, обеспечивающих всю полноту развития детской деятельности и личности ребенка.

Принципы построения развивающей среды в дошкольных учреждениях:

- ориентация на организацию пространства для общения взрослого с ребенком «глаза в глаза», способствующего установлению оптимального контакта с детьми;
- реализация возможности проявления активности детей и взрослых путем участия в создании своего предметного окружения;
- направленность условий на изменение и созидание окружающей среды в соответствии

со вкусами, настроениями, меняющимися возможностями детей («стабильности-динамичности среды»);

- ориентировка на «комплексирование и гибкое зонирование», позволяющая детям свободно заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу;
- настрой на «эстетическую организацию среды», сочетая привычные и неординарные элементы среды;
- тенденция «открытости — закрытости», т.е. готовности среды к изменению, корректировке, развитию;
- учет «половых и возрастных различий» как возможности для девочек и мальчиков проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности.

Предметная среда строится с учетом организации деятельности детей:

- в обучающей деятельности - подбор дидактического материала, который будет соответствовать изучаемой теме;
- для совместной деятельности воспитателя с детьми. Взрослый дополняет, насыщает, изменяет предметную среду материалами для игры, рисования, конструирования и других видов деятельности в соответствии с возникшими у детей интересами;
- для самостоятельной деятельности детей. Создаются условия для развития, творческого самовыражения, осознания себя, кооперации с равными без взрослых посредников, для свободного упражнения в способах действия и умениях, замысливании и реализации собственных задач.

Материалы многослойны, полифункциональны, обеспечивают занятость детей с разной степенью освоения того или иного вида деятельности.

Ребенок в предметной среде свободно выбирает материалы, а предметы, в свою очередь, наталкивают его на новые формы активности и стимулируют рождение замыслов, без навязывания учебных задач и регламентации деятельности, при этом используются

разнообразные конструкторы, оригинальное оборудование (многофункциональные модули, маты и т.п.), природный и бросовый материал и т.д.

### **Предметное наполнение центров развития группы**

#### **«Центр двигательной активности»**

- Оборудование для бросания, ловли: корзина для метания мячей; мяч резиновый (диаметр 10–15 см); мяч-шар надувной (диаметр 40 см); обруч малый (диаметр 54–65 см); шарик пластмассовый (диаметр 4 см).
- Оборудование для общеразвивающих упражнений: мяч резиновый (диаметр 20–25 см); палка гимнастическая короткая (длина 60–80 см).
- Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, флажки, кубики, скакалка, погремушки, шары, палки, ленты. • Разноцветные флажки, мячи большие и теннисные.

#### **«Центр безопасности»**

- Материалы, связанные с темами ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры).
- Светофор, дорожные знаки.
- Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты (ножницы, иголки и т. д.).
- Наглядно-дидактические пособия: Водный транспорт.
  - Автомобильный транспорт.
  - Авиация.
  - Космос.

#### **«Центр игры»**

- Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей.
- Игрушки транспортные (тележки, машины разных размеров и назначения). • Игрушки, изображающие предметы труда и быта (телефон, сумочки, корзинки и т. д.).
- Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым, отображающим простые жизненные ситуации и действия (например, «Шофер»).
- Игрушки, специально предназначенные для развития разнообразных предметных действий.
- Игрушки-животные.
- Дидактическая кукла Кукла, снабженная всеми предметами нижней и верхней одежды ребенка, используемой в разные сезоны, а также аксессуарами (носовые платки, ленты, и пр.).
- Многофункциональная ширма.
- Модули-макеты игрового пространства
- Разграниченные зоны для разнообразных сюжетных игр: приготовления еды, купания игрушек, игры в больницу и т. д.
  - **Кукольный уголок:** гостиная – комната (для игровых действий, игры с куклами): стол, стулья, можно средних размеров модули для детей. Атрибутика для создания интерьера: полный сервиз столовой и чайной посуды, соразмерной по величине кукол, пластмассовые вазочки, телефон. Коляски для кукол.

- Спальня** (для игровых действий, игры с куклами): кровать, с постельными принадлежностями по размеру кровати (матрац, простыня, одеяло, пододеяльник, подушка, наволочка, покрывало, шкаф для одежды с комплектами постельного белья, одежда для кукол мальчиков, девочек, наборы зимней и летней одежды).
- **Кухня** (для игровых действий, игры с куклами): кухонный стол, стулья, кран, плита, полка или шкаф для посуды, набор кухонной посуды, элементы домашней посуды: настоящая маленькая кастрюлька, ковшик и т. д., набор овощей и фруктов.
- **Прачечная:** гладильная доска, утюжки.
- **Парикмахерская, салон красоты** (для игровых действий, игры с куклами): трюмо с зеркалом, расчески, щетки, игрушечные наборы для парикмахерских (зеркало, ножницы, накидки, парфюмерные наборы).
- **Магазин:** весы; баночки, бутылочки маленьких размеров из пластика, наборы овощей, фруктов из пластмассы, муляжи-продукты (булочки, пирожки); сумочки, корзиночки из разных материалов (пластмассовые, плетеные, матерчатые). **Больница:** фонендоскоп, градусник, тематический набор.
- **Мастерская:** набор инструментов: молоток, отвертки и т. д.
- **Гараж:** различные машины, набор инструментов: гаечный ключ, молоточек, отвертки, насос, шланг.
- **Почта.**

#### «Центр конструирования»

- Конструкторы разного размера.
- Фигурки людей и животных для обыгрывания: наборы диких и домашних животных и их детенышей; игрушечные птицы (зоопарк, птичий двор), рыбки, насекомые, люди и т. д.
- Образцы построек различной сложности.
- Игрушки бытовой тематики.
- Крупные и мелкие объемные формы (бруски, кирпичи, призмы, цилиндры, перекрытия).
- Тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый)..
- Напольный конструктор (крупный строительный материал из дерева), к нему для обыгрывания – крупные транспортные игрушки (со шнуром с наконечником): автомобили грузовые, легковые (деревянные, пластмассовые, заводные, инерционные, простые), автобусы, паровозы.
- Настольный конструктор (мелкий строительный материал из дерева), к нему для обыгрывания – мелкие транспортные игрушки; сюжетные фигурки для обыгрывания.
- Машинки, светофор.

#### «Центр логики и математики»

- Геометрические плоскостные фигуры и объемные формы, различные по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат, цилиндр, овал).
- Домино с геометрическими фигурами.
- Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии).
- Иллюстрации предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду.

- Картинки с изображением последовательности событий (например, иллюстрации к сказкам).
  - Картинки с изображением частей суток и их последовательности.
  - Мелкая и крупная геометрическая мозаика.
  - Материал на развитие мелкой моторики кистей рук (бусы, леска для нанизывания, выключатели, различные виды застежек, пуговицы, шнуровки, молнии).
  - Наборы разрезных и парных картинок (6–10 частей).
  - «Чудесные мешочки» («ящик ощущений»).
  - Игры для интеллектуального развития.
  - Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания.
  - Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках»:
    - Инструменты домашнего мастера.
    - Бытовая техника.
    - Посуда.
  - Наглядно-дидактические пособия, серия «Рассказы по картинкам»:
    - Профессии.
  - Фланелеграф. • Цветные счетные палочки, логические блоки.
  - Алгоритм описания предмета: принадлежность к природному или рукотворному миру, цвет, форма, основные части, размер, вес (легкий или тяжелый), материал, назначение.
  - Карточки с изображением предметов, изготовленных из разных материалов: из бумаги (книга, салфетка, бумажный самолетик), ткани (платье, шторы, одеяло), глины (кувшин, фигурки животных, чашка), дерева (домик, стол, ложка, матрешка).
  - Иллюстрации с изображением хозяйственно-бытового труда взрослых дома и в детском саду.
  - Алгоритмы линейных и разветвленных типов (порядок следования объектов обозначается стрелкой).
  - Развивающие игры: «Логические кубики», «Уголки», «Колумбово яйцо», «Составь куб», «Танграмм», «Геометрические головоломки», «Сложи узор», «Куб-хамелеон», и др.
  - Пособия по краеведению (символика родного города, страны; книги, альбомы, фотоматериалы).
  - Пособия для нахождения сходства и различия.
  - Пособия для составления целого из частей.
  - Блоки Дьенеша.
  - Палочки Кюизенера.
  - Пазлы.
- «Центр экспериментирования»**
- Материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны).
  - Волшебный мешочек.
  - Маленькие зеркала.
  - Магниты.
  - Бумага, фольга.
  - Различные соломки и трубочки для пускания мыльных пузырей.

- Увеличительное стекло.
- Поролоновые губки разного размера, цвета, формы.
- Набор для экспериментирования с песком: формочки разной конфигурации, емкости разного размера, предметы-орудия – совочки, лопатки, ведерки, грабельки.
- Леечка.

#### «Центр познания и коммуникации»

- Библиотека познавательной природоведческой литературы.
- Иллюстрации с изображением признаков сезона: о состоянии живой и неживой природы, об особенностях явлений погоды, о типичных видах труда и отдыха.
- Растения ближайшего окружения.
- Растения, требующие разных способов ухода.
- Растения, характерные для всех времен года.
- Муляжи овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, яблоко, редис).
- Календарь погоды.
- Календарь природы.
- Иллюстрации, изображающие необходимые условия для роста и развития растений и животных.
- Иллюстрации растений различных мест произрастания (комнатных, сада, огорода, цветника, луга, леса, парка), кустов, деревьев, трав.
- Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод).
- Иллюстрации с изображением различных сред обитания: наземной, воздушной, водной.
- Картинки с изображением цветов (одуванчик, ромашка, роза, колокольчик, ландыш). • Иллюстрации с изображением животных (домашних и диких, жарких стран, Севера), птиц (перелетных, зимующих, кочующих).
- Наглядно-дидактические пособия:
  - Зима.
  - Осень.
  - Весна.
  - Лето.
  - Родная природа.
  - В деревне.
  - Времена года.
- Наглядно-дидактические пособия: Животные жарких стран. Животные средней
  - полосы Насекомые.
  - Арктика и Антарктика.
  - Собаки – друзья и помощники.
  -
- Иллюстрации с ярко выраженными эмоциональными состояниями у взрослых и детей.
- Иллюстрации с изображением детей, их предметов пользования, типичных занятий и игрушек, одежды.
- Демонстрационный материал «Наши чувства и эмоции»
- Энциклопедии, дидактические игры, пособия.

- Уголок мальчиков (сундучок мастера), уголок девочек (сумочка модницы).
- Сюжетные картины (работа врача, парикмахера, повара, дворника, шофера, маляра, продавца и пр.).
- Наглядный материал, способствующий развитию толерантности (картинки, изображающие представителей разных рас и национальностей).
- Наглядно-дидактические пособия «Правильно или неправильно»
- Наглядно-дидактические пособия:
  - День Победы.

#### **«Книжный уголок»**

- Детские книги: произведения русского фольклора: частушки, потешки, песенки; народные сказки о животных, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов; небылицы, загадки.
- Иллюстрации к детским произведениям, игрушки, изображающие сказочных персонажей.
- Портреты писателей и поэтов.
- Книжки-раскраски.
- Книжные иллюстрации с последовательностью сюжета сказки.
- Столики для детей для рассматривания детских книг и иллюстраций • Рисунки детей к литературным произведениям.
- Цветные карандаши, бумага.

#### **«Центр театрализации и музицирования»**

- Разные виды театра: настольный, на ширме, на фланелеграфе, тростевой, теневой, магнитный, бибабо, «живая» рука, пальчиковый, ложковый, перчаточный.
- Игрушки-забавы.
- Маски, шапочки.
- Декорации, театральные атрибуты.
- Ширмы.
- Фланелеграф.
- Картинки для потешки.
- Наглядно-дидактические пособия: Герои сказок.
- Аксессуары сказочных персонажей, шапочки, рисунки-эмблемы на ободочках
- Магнитофон.
- Музыкальные инструменты.
- В аудиозаписи: детские песенки.
- Альбом с рисунками музыкальных инструментов

#### **«Центр уединения» •**

Палатка

- Стул.
- Книги.
- Мягкие игрушки, мозаики, разрезные картинки, пазлы, фломастеры, карандаши, бумага

#### **«Центр творчества»**

- Наглядно-дидактические пособия:

- Филимоновская народная игрушка.
- Городецкая роспись по дереву.
- Каргополь – народная игрушка.
- Дымковская игрушка.

Хохлома.

- Наглядно-дидактические пособия, Великая Отечественная война в произведениях художников.
- Произведения живописи, серия «Мир искусства»: натюрморт, его виды (цветы, плоды, овощи, предметы быта); пейзаж, его виды (ландшафт, природа в разные сезоны, городской, морской); портрет (детский, женский, мужской, автопортрет, разные по композиции портреты: только лицо, погрудные, портреты с изображением разных поз, разные по колориту, передающему яркие эмоциональные состояния); жанровая живопись, ее виды (о детях, о животных, о спорте, сказочный жанр).
- Палитра.
- Бумага тонкая и плотная, рулон простых белых обоев, картон.
- Цветные карандаши (6 основных цветов), гуашь (6 основных цветов). • Круглые кисти (беличьи, колонковые), подставка под кисти.
- Цветные мелки, восковые мелки; уголь, доски для рисования мелом, фломастеры.
- Глина; салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, 30 × 30 см для вытирания рук во время лепки.
- Фартуки и нарукавники для детей.
- Светлая магнитная доска для рисунков детей (выставка), магнитные кнопки.
- Емкости для промывания ворса кисти от краски.
- Щетинные кисти для клея, розетки для клея.
- Печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров.
- Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем.
- Стена творчества (для рисования).
- Стенка для детских работ со сменной экспозицией (не в раздевальной комнате, а около стены творчества).
- Мольберт.
- Ножницы, клей.
- Бумага, картон разного качества и размера.

### 3.3. Организация жизнедеятельности детей.

**Режим дня** в детском саду - это система распределения периодов сна и бодрствования, приемов пищи, гигиенических и оздоровительных процедур, чередование различных видов деятельности детей. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Режим дня отвечает требованиям СанПиНа, составлен с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, способствует гармоничному развитию детей. Группа функционирует 12 часов с 7.00 до 19.00 при пятидневной неделе. Выходные дни: суббота, воскресенье и государственные праздничные дни.

В группе раннего возраста реализуются следующие режимы:

- на холодный период года • на теплый период года при карантине (для всех возрастных групп)
- при неблагоприятных погодных условиях
- щадящий режим (для детей, пришедших после болезни)

### Режим дня в холодное время года

Режимные моменты	Время в режиме	ИТОГО:
Прием детей, осмотр, свободная игра, индивидуальная работа	7.00 – 8.00	60 мин.
Утренний круг	8.00 - 8.10	10 мин.
Утренняя гимнастика	8.10 – 8.20	10 мин.
Подготовка к завтраку. Гигиенические процедуры. Развитие КГН и навыков самообслуживания.	8.20 – 8.30	10 мин.
Завтрак	8.30 – 8.50	20 мин.
Подготовка к проведению занятий. Игры. Общение детей по интересам.	8.50 – 9.00	10 мин.
<b>Занятие 1 (в соответствии с расписанием)</b>	9.00 – 9.20	20 мин.
Самостоятельные игры. Индивидуальная работа	9.20 – 9.30	10 мин.
<b>Занятие 2 (в соответствии с расписанием)</b>	9.30 – 9.50	20 мин.
Самостоятельная игровая деятельность детей.	9.50 – 10.20	30 мин.
Второй завтрак	10. 20 - 10. 30	10 мин.
Подготовка к прогулке, прогулка.	10.30 - 12.00	<b>1ч.30 мин.</b>
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры. Развитие КГН и навыков самообслуживания. Подготовка к обеду.	12.00 - 12. 20	20 мин.
Обед .	12.20 -12. 45	25 мин.
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.45 - 15.15	<b>2ч.30 мин.</b>
Подъем, водные, воздушные процедуры, гимнастика после сна.	15. 15 – 15. 30	15 мин.
Подготовка к полднику, полдник	15. 30 – 15. 50	20 мин.
Вечерний круг	15. 50 – 16. 00	10 мин.
Совместная игровая деятельность. Самостоятельная игровая деятельность детей. Индивидуальная работа с детьми.	16. 00 - 16. 40	40 мин.
Подготовка к прогулке, прогулка	16. 40 - 18. 30	<b>1ч. 50 мин.</b>
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход домой	18. 30 - 19. 00	30 мин.

### *В неблагоприятную погоду*

Музыкально-театрализованная деятельность	9.50 -10.20
Второй завтрак	10.20 -10.30
Игры, чтение детской художественной литературы	10.30 – 12.00
Самостоятельная двигательная деятельность детей с физкультурными пособиями	12.00 – 12.20

Кроме выше обозначенного, на группе предполагается введение индивидуального режима дня для детей в период адаптации к условиям дошкольного учреждения, щадящего режима дня, для детей после болезни.

### Режим дня в теплый период

**ПРИ ТЕМПЕРАТУРЕ ВОЗДУХА + 18 С и БОЛЕЕ**

<b>Мероприятия</b>	<b>Время проведения</b>
Утренний приём детей на улице, игры с детьми	7.00 – 8.15
Утренняя игровая зарядка на улице	8.15– 8.25
Подготовка к завтраку	8.25 - 8.35
Завтрак	8.35 – 9.00
Прогулка	9.00 – 9.50
Второй завтрак	10.00 – 10.15
Прогулка	10.20 – 12.10
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к обеду	12.10. – 12.30
Обед	12.30 - 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 - 15.00
Постепенный подъём детей, бодрящая гимнастика, воздушные и водные процедуры	15.00 - 15.15
Чтение детской художественной литературы, самостоятельная деятельность	15.15 – 15.50
Полдник	15.50 – 16.10
Прогулка	16.20 – 19.00
Уход детей домой	до 19.00

**ПРИ ТЕМПЕРАТУРЕ ВОЗДУХА МЕНЕЕ + 18 С**

<b>Мероприятия</b>	<b>Время проведения</b>
Утренний приём детей на улице, игры с детьми	7.00 – 8.15
Утренняя игровая зарядка на улице	8.15– 8.25
Подготовка к завтраку	8.25 - 8.35
Завтрак	8.35 – 9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00 – 10.00
Второй завтрак	10.00 – 10.15
Прогулка	10.20 – 12.10
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к обеду	12.10. – 12.30
Обед	12.30 - 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 - 15.00
Постепенный подъём детей, бодрящая гимнастика, воздушные процедуры	15.00 - 15.15
Чтение детской художественной литературы, самостоятельная деятельность	15.15 – 15.50
Полдник	15.50 – 16.10
Прогулка	16.20 – 19.00
Уход детей домой	до 19.00

**В неблагоприятную погоду**

Совместная деятельность воспитателя с детьми в группе	09.00 – 10.00
Второй завтрак	10.00 – 10.15
Игры, чтение детской художественной литературы	10.15 – 11.15
Самостоятельная двигательная деятельность детей с физкультурными пособиями	11.15 – 12.30

**Адаптационный режим**

<b>Временной период</b>	<b>Адаптационные мероприятия</b>
1-3 дня	Пребывание в группе в течение 1-3 часов
3-7 дней	Пребывание в группе в течение 1 половины дня (без питания)

7-10 дней	Пребывание в группе в течение 1 половины дня с питание
10-14 дней	Пребывание в группе с питанием и сном (уход домой после сна и полдника)
15 день	Пребывание в группе полный день

**Расписание занятий средней  
группы (с 4 до 5 лет)  
на 2024 - 2025 учебный год**

<b>Понедельник</b>	<p><b><u>Художественно – эстетическое развитие</u></b> (Рисование/народное декоративно – прикладное искусство) 9.00-9.20</p> <p><b><u>Познавательное развитие</u></b> (ребенок и окружающий мир/природа) 9.30-9.50</p>
<b>Вторник</b>	<p><b><u>Физическое развитие</u></b> (физическая культура) 9.00-9.20</p> <p><b><u>Речевое развитие</u></b> (развитие речи/обучение грамоте) 9.30-9.50</p>
<b>Среда</b>	<p><b><u>Художественно – эстетическое развитие</u></b> (музыка) 9.00-9.20 <b><u>Познавательное развитие</u></b> (ФЭМП) 9.30-9.50</p>
<b>Четверг</b>	<p><b><u>Физическое развитие</u></b> (физическая культура) 9.00-9.20</p> <p><b><u>Художественно – эстетическое развитие</u></b> (лепка/аппликация) 9.30-9.50</p>
<b>Пятница</b>	<p><b><u>Художественно – эстетическое развитие</u></b> (музыка) 9.00-9.20</p> <p><b><u>Социально – коммуникативное развитие</u></b> (ОБЖ/патриотизм/труд/социальные отношения) 9.30-9.50</p>

### **3.4. Список используемой литературы**

#### **«Познавательное развитие»**

- Соломенникова О. А. «Ознакомление с природой в детском саду» средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г;
- Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» средняя группа Мозаика-Синтез 2014;
- Николаева С. Н. Юный эколог. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. Серия «Экологическое воспитание в детском саду» Мозаика- синтез; М.:; 2010;
- Т.В. Вострухина, Л.А. Кондрыкинская. «Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет.
- Новикова В. П. Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 4–5 лет.
- Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой (М. Мозаика-Синтез, 2012); П Маханева М.Д. Подготовка к обучению грамоте детей 4-5 лет.

#### **«Речевое развитие»**

- Ушакова О.С: «Развитие речи детей 3-5 лет» ФГОС ДО Издательство: Сфера, 2019 П Развитие речи в детском саду. Средняя группа. /Гербова В.В. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
- Ушакова О.С. «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи»; Методическое пособие- М.: ТЦ Сфера , 2011г

#### **«Художественно-эстетическое развитие»**

- Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,
- Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду» планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа.
- Шакирова А.Е. «Цветные чудеса дополнительная образовательная программа по изобразительной деятельности.» Издательство «ТЦ Сфера.»
- Литвинова О.Э. «Конспекты организованной образовательной деятельности по рисованию, лепке, аппликации для детей 4 – 5 лет». Санкт – Петербург Детство – Пресс 2023 г.

#### **«Социально-коммуникативное развитие»**

- Белая К. Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников» Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей. Мозаика-синтез. 2012г.
- Г.А. Ахтян ,В. Ю. Микляева , В.Н. Микляева . «Социально-нравственное воспитание детей от 2 до 5 лет. Конспекты занятий»
- Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева, Л.И. Югова «Дорогою добра. Занятия для детей 3 – 5 лет по социально – коммуникативному развитию и социальному воспитанию»

#### **«Физическое развитие»**

- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2016

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

***Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.***

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса описано в Обязательной части Организационного раздела Программы.

**Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды представлено в Обязательной части Организационного раздела Программы.

***Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.***

1. Т.И. Данилова «Светофор» - обучение детей дошкольного возраста правилам дорожного движения.
2. Г.Т. Алифанова «Первые шаги» - Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет.

